

➤ PCTO

La legge n.107 del 13 luglio 2015 “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti” ha inserito organicamente l'alternanza scuola lavoro nell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado, come parte integrante dei percorsi di istruzione e, successivamente, con la legge di bilancio è stata disposta la ridenominazione dei percorsi di alternanza scuola-lavoro in "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO) rimodulandone anche la durata minima complessiva.

Le Linee guida per i PCTO pubblicate dal MIUR (ai sensi dell'articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145) evidenziano l'importanza dei PCTO e consolidano una grande consapevolezza: in un mondo in rapida evoluzione, l'istruzione e la formazione sono chiamate a svolgere un ruolo chiave per l'acquisizione di capacità e competenze utili a cogliere le opportunità che si presentano in previsione dei cambiamenti della società e del mondo del lavoro di domani. Con le nuove indicazioni, i PCTO diventano una componente “strutturale” della formazione, al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti, nonché di assicurare loro, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro, in un contesto economico caratterizzato da dinamismo e innovazione continua.

Particolare attenzione viene posta, pertanto, sulle cosiddette competenze “trasversali” che rivestono un ruolo essenziale nel processo di costruzione del sé e si caratterizzano per l'alto grado di trasferibilità in compiti e ambienti diversi: il livello con cui lo studente le possiede influenza la qualità del suo atteggiamento, l'efficacia delle strategie che è in grado di mettere in atto e la capacità orientativa in diversi ambiti. Scopo del progetto di PCTO è di promuovere le competenze imprenditoriali e digitali, la capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale. I PCTO, inoltre, contribuiscono ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere, laddove pongono gli studenti nella condizione di maturare un atteggiamento di graduale e sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni, delle proprie attitudini, in funzione del contesto di riferimento e della realizzazione del proprio progetto personale e sociale. La scuola è chiamata, quindi, a confrontarsi con il mondo del lavoro ed a cogliere le specificità del contesto territoriale attraverso processi di integrazione tra il sistema d'istruzione ed i diversi organismi presenti a livello locale.

Nel nostro territorio è presente un polo scientifico, con realtà importanti a livello nazionale ed internazionale, l'Osservatorio astronomico di Monte Porzio. La scuola è chiamata, quindi, a confrontarsi con il mondo del lavoro ed a cogliere le specificità del contesto territoriale attraverso processi di integrazione tra il sistema d'istruzione ed i diversi organismi presenti a livello locale.

Un numero notevole di associazioni di volontariato e diversi siti di interesse, quali le **Ville tuscolane**, **l'Abbazia di San Nilo a Grottaferrata** e gli altri disseminati nei vari comuni del territorio. Altri comuni con i quali la scuola stringe significative collaborazioni sono i comuni di **Rocca di Papa**, con la partecipazione dell'infiorata, **Monte Porzio Catone** con il Murales al palazzetto dello sport.

La scuola parteciperà attivamente ai diversi bandi proposti dai diversi comuni limitrofi e non. Tali bandi saranno pubblicati su una sezione dedicata sul sito della scuola, tempestivamente aggiornato. La partecipazione da parte degli alunni saranno considerate nelle ore previste e conteggiate per il PCTO.

Nelle Linee guida del MIUR si richiamano anche la Carta dei diritti e dei doveri degli studenti in PCTO ed il Patto educativo di corresponsabilità, documenti a cui la scuola fa riferimento nella scelta e nella realizzazione dei percorsi proposti. Le attività relative al progetto di PCTO si svolgono a partire dal terzo anno dell'istruzione secondaria superiore. La rimodulazione del monte ore previsto per tali attività nei Licei artistici ha stabilito la riduzione dalle precedenti 120 alle attuali 90 ore, da svolgersi complessivamente durante il secondo biennio e l'ultimo anno di corso. Al fine di distribuire in modo strutturato lo svolgimento del monte ore previsto, i Consigli di Classe tenderanno a programmare la realizzazione di attività pari a circa 40 ore durante il terzo anno, 30 ore durante il quarto e le residue 20 ore durante l'ultimo anno del corso di studi.

Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

Il Collegio Docenti approva ogni anno una serie di attività e di progetti per ampliare l'offerta scolastica. Tali attività e progetti concorrono al conseguimento degli obiettivi formativi curricolari, del Piano di Miglioramento e anche degli Obiettivi Prioritari. Vengono attivati sia in orario curricolare che extracurricolare, sulla base di specifici criteri deliberati. I progetti e le attività proposte sono stati classificati in base agli ambiti:

- Orientamento e Accoglienza
- Inclusione e prevenzione alla dispersione
- Educazione alla cittadinanza
- Educazione alla salute
- Educazione alla sicurezza
- Educazione allo sport Approfondimento disciplinare e interdisciplinare (specifico per ogni indirizzo e/o una o più discipline)
- Formazione e orientamento professionale

➤ MONITORAGGIO PROGETTI

L'attenzione alla qualità degli interventi formativi richiede che i diversi progetti e attività, che integrano la didattica curricolare, prevedano un momento di verifica del grado di soddisfazione nei destinatari e dell'effettivo raggiungimento delle finalità perseguite. La qualità di un progetto formativo viene valutata in relazione a:

1. raggiungimento degli obiettivi fissati (efficacia)
 2. soddisfazione o gradimento nei destinatari finali
 3. integrazione nella didattica curricolare e coerenza con gli obiettivi trasversali. Il monitoraggio dei progetti è effettuato in due fasi: a gennaio: per effettuare un controllo in itinere, allo scopo di individuare eventuali scostamenti, analizzarne le cause e introdurre tempestivamente gli opportuni correttivi;
1. a giugno: per redigere la valutazione finale, allo scopo di individuare i punti di forza/debolezza, analizzare eventuali insuccessi, rilevare il grado di soddisfazione degli utenti, formulare proposte operative per il futuro.
2. Apposita documentazione e questionari sono disponibili per i referenti.

➤ PROGETTI PCTO

ORIENTAMENTO IN USCITA

La **NABA** è un'accademia privata **legalmente riconosciuta dal MUR** e conferisce lauree di primo e di secondo livello.

Per il secondo anno consecutivo è la migliore Accademia di Belle Arti italiana e nella top 100 delle migliori università del mondo per il settore Art & Design.

Invio in allegato il pdf della brochure e il link per accedere al nostro sito www.naba.it/it

L'offerta formativa comprende Corsi Triennali, Bienni Specialistici e Master nelle aree di:

Fashion Design (design – styling)

Graphic Design (comunicazione e pubblicità)

Comics and Visual Storytelling

Workshop PCTO: workshop esclusivi, validi anche per il PCTO.

Realizzazione di lezioni nelle aree (moda, grafica, architettura, arte, ecc.). sviluppo dei progetti ad hoc, anche interdisciplinari.

- **Incontro di orientamento:** durante questo incontro della durata di circa un'ora dedicato agli studenti di quarta e quinta, presentiamo i sette corsi triennali proposti da NABA e le modalità di ammissione con anche la possibilità di partecipare al bando per ottenere le borse di studio messe in

pallio dall'Accademia.

I workshop e/o l'incontro di orientamento si possono svolgere a scuola da voi o online (utilizzando la nostra piattaforma zoom o un'eventuale piattaforma a vostra discrezione) ma sicuramente avremmo il piacere e la preferenza di ospitarvi in Campus da noi in Via Ostiense 92.

➤ ASSORIENTA

L'Associazione ha il fine di supportare il singolo studente nella realizzazione di un progetto di vita personale e professionale che ha bisogno di un'azione finalizzata alla costruzione del sé e alla realizzazione sociale del cambiamento. Vengono illustrati alcuni sbocchi professionali: carriere in divisa, professioni sanitarie, diverse facoltà universitarie PCTO in modalità e-learning.

➤ CORSO SULLA SICUREZZA

Corso sulla Sicurezza MIUR-INAIL Corso obbligatorio sulla sicurezza ai sensi del D.lgs n. 81/08 e ss.mm.ii. Si tratta del corso proposto dal MIUR in collaborazione con l'INAIL svolto in modalità elearning.

Tutti gli studenti delle classi terze sono tenuti a frequentare il corso di formazione sulla sicurezza nell'ambiente di lavoro.

A tal fine il MIUR, in collaborazione con l'INAIL, ha realizzato uno specifico percorso formativo da seguire in modalità e-learning, dal titolo "Studiare il lavoro" e della durata complessive 4 ore. Il corso è composto da 7 moduli con test intermedi che ciascuno studente è tenuto a seguire accedendo alla Piattaforma: https://www.istruzione.it/alternanza/la-piattaforma_sicurezza.html

Al termine del percorso, superato l'esame finale, lo studente consegnerà l'attestato di partecipazione al corso.

➤ Tirocinio Formativo e di Orientamento | UniPegaso

Università Telematica Pegaso

<https://www.unipegaso.it> > studenti > tirocinio

L'Università Telematica **Pegaso** promuove e sostiene le attività di tirocinio formativo e di orientamento a favore degli studenti iscritti ai corsi di laurea.

➤ GUIDE TURISTICHE

I ragazzi hanno l'occasione di accompagnare il pubblico alla scoperta del patrimonio di arte e natura del proprio territorio e di sentirsi direttamente coinvolti nella vita sociale, culturale ed economica della comunità, diventando esempio per altri giovani in uno scambio educativo tra pari. Il progetto si concretizza con la loro partecipazione sul campo presso istituzioni museali pubbliche o private.

➤ LABORATORIO DIDATTICO: Progettare una collezione d'arte.

Un percorso dedicato alle collezioni di Palazzo Venezia: dalle opere di Giorgione e Vasari agli studi in terracotta di Bernini, dalle maioliche di un'antica spezieria ai bronzetti settecenteschi, dalle porcellane orientali all'armeria del principe Odescalchi. La visita segue le tracce di Athanasius Kircher e della sua dispersa camera delle meraviglie, ripercorre i gusti esotici dei collezionisti moderni, racconta il lavoro e la figura di Federico Hermanin, primo direttore del Museo di Palazzo Venezia. In laboratorio gli studenti progettano collezioni tematiche in cui "mettere in scena" opere, oggetti e materiali dell'arte.

➤ PROGETTO TEATRALE

La scuola attuale, chiamata a sperimentare la più ampia varietà possibile di linguaggi per riuscire a trasmettere efficacemente i propri contenuti, non può prescindere dalla fruizione e dall'insegnamento del linguaggio teatrale, dotato di una forza comunicativa davvero potente, tale da incidere su alcune tra le dimensioni sostanziali dell'essere umano: il rapporto con il proprio corpo, la creatività e la relazione con l'altro. Per le sue finalità pedagogiche, il laboratorio di teatro è focalizzato sul processo più che sul prodotto, l'attenzione si concentra sul modo in cui si svolgono le attività, sull'efficacia formativa del percorso compiuto dagli alunni. Percorso che mira a favorire il superamento di alcune criticità che si riscontrano in età scolare: la timidezza, l'aggressività, la difficoltà ad esprimersi e comunicare e a rafforzare la capacità di lavorare in gruppo, di ascoltare se stessi e gli altri, concentrandosi insieme verso un obiettivo comune. L'esperienza teatrale stimola, infatti, le diverse forme di apprendimento, potenziando ed indirizzando energie creative ed alimentando il gusto.

➤ PROGETTO PASSIONE E SPETTACOLO

Iniziativa finanziata dalla regione Lazio nell'ambito dell'avviso pubblico PR FSE Fluss 2021-2027 – arti e creatività azioni sperimentali per l'attivazione di laboratori formativi e divulgativi presso i teatri e cinema del Lazio obiettivo di Policy 2 “UN' EUROPA PIU' SOCIALE”

Sviluppo del progetto. Gli alunni sperimenteranno le varie figure professionali che ruotano intorno al mondo dello spettacolo.

L'autore

Scrittura

Sviluppo dei personaggi e della trama

Revisione e rifinitura

Collaborazione

Promozione e distribuzione

Regista

PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE PER LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO FRANCESCA CABRINI-d

Distribuzione Federica Picchi, regia Alejandro Monteverde interpreti Cristiana Dell'Anna ,David Morse, Romana Maggiora Vergano, Federico Ielapi, Virginia Bocelli, Rolando Villazòn con Giancarlo Giannini e John Lithgow .SCHEDE SINTETICHE Durata: 143minuti; Genere: Bibliografico; Regia: Alejandro Monteverde; Attori: Cristiana Dell'Anna, David Morse, Romana Maggiora Vergano, Federico Ielapi, Virginia Bocelli, Rolando Villazòn con Giancarlo Giannini e John Lithgow; Distribuzione: Federica Picchi, Dominus Production.

➤ PROGETTO CENTRO DIURNO “IL GIRASOLE”

Via XXV aprile, 28/40

Ariccia (Roma)

In collaborazione con il centro DIURNO IL GIRASOLE, i nostri allievi avranno la possibilità di lavorare al Progetto IL COLORE COME UN' EMOZIONE di Kandinsky. Gli alunni saranno parte integrante del progetto, e attraverso la musica e la pittura guideranno i ragazzi del centro verso una nuova esperienza sensoriale in chiave di cittadinanza attiva e di inclusione.

➤ INFIORATA PRESSO IL COMUNE DI ROCCA DI PAPA

la scuola sarà coinvolta nella realizzazione di un'opera d'arte in occasione dei festeggiamenti del Corpus Domini. Le opere verranno realizzate con della segatura colorata, che sostituirà l'antica usanza

dell'uso dei petali di fiori in un'ottica green e di riciclo dei materiali. I nostri ragazzi potranno realizzare l'opera insieme ai docenti e le ore verranno conteggiate come PCTO (ex alternanza scuola-lavoro).

➤ VI.VE

Per l'anno scolastico 2023/2024 il VIVE propone alle scuole di ogni ordine e grado **una proposta educativa gratuita** con visite guidate, visite animate, laboratori, visite sensoriali, visite tattili, attività in LIS – Lingua dei Segni Italiana e PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.

Le attività educative del VIVE sono progettate come integrazione e approfondimento interdisciplinare dei programmi scolastici; i contenuti vengono modulati in base all'età dei partecipanti per consentire un'esperienza di fruizione appagante e formativa

VI.VE si propone anche per l'a.s. 2024/25 una nuova offerta: Comunicazione e crowdfunding per un museo di tutti.

Volge alle figure professionali del comunicatore, del social media manager, dell'esperto di crowdfunding e fundraising.

Il percorso del pcto porterà i partecipanti alla realizzazione di un cortometraggio con lo scopo di far conoscere il museo.

➤ LABORATORIO CALCOGRAFICO SAN NILO DI GROTTAFERRATA IL FESTIVAL DEL DISEGNO ALL AROUND FABRIANO

Il laboratorio offrirà, infatti, la possibilità di realizzare gratuitamente una propria incisione calcografica e di stamparla, vivendo così un momento di creazione artistica unica.

<p><i>Denominazione progetto:</i> Progetto di restyling Sala Belvedere e Sala delle colazioni di Villa Tuscolana, Comune di Grottaferrata</p>
--

<p><i>Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento.</i> Villa Tuscolana comune di Frascati</p>
--

<p>Il Progetto di restyling di due sale di una villa storica, si propone di arricchire il curriculum scolastico con una esperienza che avvicini i discenti ai beni culturali e ad un percorso professionale oltre che sviluppare una forte attenzione alla cittadinanza attiva, quindi di trovare un nuovo spazio educativo integrato con il territorio, nuovi metodi e modelli formativi.</p>
--

Denominazione progetto: Progetto di recupero e valorizzazione del Parco della Rimembranza e del Parco Squarciarelli a Grottaferrata

<p><i>Responsabile del progetto:</i> Prof.ssa Patrizia Arcari</p>
--

<p><i>Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento</i></p>
--

<p>Il Progetto si propone di arricchire il curriculum scolastico con una esperienza che avvicini i discenti ad un percorso professionale oltre che sviluppare un atteggiamento</p>
--

propositivo per una vita di impegno nella cittadinanza attiva, quindi di trovare un nuovo spazio educativo integrato, per propria natura, con il territorio, nuovi metodi e modelli formativi;