

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
PEC  
Iscrizione all' Ordine degli Architetti  
Pianificatori Paesaggisti e  
Conservatori di Roma e Provincia

**PATRIZIA ARCARI**  
**VIA GREGORIO DI TUSCOLO 28, 00046 GROTTAFERRATA (ROMA)**  
**+39 338 9029614**  
**patrizia.arcari@gmail.com**  
**p.arcari@pec.archrm.it**  
**Sez. A col n. 12565**

Nazionalità italiana  
Data di nascita 23.05.1969

**INSEGNAMENTO**

- **Date**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- **Date**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- **Date**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**da 2019 - a 2023**  
**Liceo Artistico Paritario San Giuseppe - Grottaferrata**

Istruzione  
Professore  
Professore di Disegno Geometrico e Laboratorio di Architettura

**14 Marzo e 19 Dicembre 2019**  
**RUFA - Rome University of Fine Arts**

Istruzione  
Relatore  
Relatore su "L'accessibilità degli spazi pubblici di relazione nelle città" nelle due giornate di approfondimento sul tema dell'accessibilità

**da 1987 - a 1990**  
**Prof. Ing. Adriano Capo titolare della cattedra di "Geometria Descrittiva" presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**

Istruzione  
Assistente volontario  
Assistente di Geometria Descrittiva e Proiettiva



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date** **1998**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Esame di Abilitazione all'Esercizio della Professione di Architetto**
  - Qualifica conseguita **Architetto**
- Livello nella classificazione nazionale
- **Date** **da 1986 - a 1998**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Facoltà di Architettura - Università di Roma La Sapienza**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Progettazione architettonica, Progettazione urbanistica.**
  - Qualifica conseguita **Dottore in Architettura**
- Livello nella classificazione nazionale **110 con lode**
- **Date** **1995**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **l'Institut d'Architecture de l'Université de Genève (IAUG) Genève, boulevard Helvétique**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Preparazione della Tesi di Laurea in Urbanistica "La negoziazione pubblico/privato nella Pianificazione del Territorio in Svizzera: il caso del Cantone di Ginevra"**
  - Qualifica conseguita **Programma Erasmus**
- Livello nella classificazione nazionale **–**
- **Date** **1986**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Primo Liceo Artistico di Via Ripetta in Roma - Indirizzo Architettura**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Progettazione architettonica, Disegno a mano libera e figurativo, Modellazione scultorea, Storia dell'arte.**
  - Qualifica conseguita **Maturità Artistica**
- Livello nella classificazione nazionale **60/60**
- CORSI DI FORMAZIONE**
- **Date** **2023**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **DEI Consulting-Sapienza Università di Roma**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di Aggiornamento di 40 ore sul D.Lgs 81/08 per Coordinatore alla Sicurezza.**
  - Qualifica conseguita **Attestato di Frequenza**
- Livello nella classificazione nazionale **–**
- **Date** **2019**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Tecnobit-Autodesk**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Autodesk Revit Architecture 2019**
  - Qualifica conseguita **Attestato di Frequenza**
- Livello nella classificazione nazionale **–**
- **Date** **da 2017 - a 2018**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **A.L.E.SS. Don Milani**
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **I Processi di Ecogestione e di Economia Sostenibile.**
  - Qualifica conseguita **Attestato di Frequenza**

- Livello nella classificazione nazionale
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

–

### **Ordine degli Architetti di Roma**

*Accessibilità e barriere architettoniche, tra rigenerazione urbana e sicurezza.*

Attestato di Frequenza

–

*SCIA Commerciale dalla A alla Z – Iter burocratico, normative e leggi di riferimento.*

Attestato di Frequenza

–

*Housing Microfinance per la microricettività - Progettare un'idea imprenditoriale.*

Attestato di Frequenza

–

### **2015**

#### **Ordine degli Architetti di Reggio Emilia - CERPA Italia onlus - CRIBA Reggio Emilia**

*DESIGN FOR ALL al servizio delle mutate esigenze sull'abitare.*

Attestato di Frequenza

–

### **2001**

#### **Collegio dei Geometri di Roma**

Progettista della sicurezza nella prevenzione incendi L. 818 del 1984 e succ. modifiche – 120 ore;

Progettista della sicurezza nella prevenzione incendi

–

### **2000**

#### **Collegio dei Geometri di Roma**

Coordinatore della Sicurezza per la progettazione e l'esecuzione dei lavori nei cantieri temporanei e mobili – ex legge 494/96” di 120 ore

Coordinatore della Sicurezza

–

#### **Ordine degli Architetti di Roma e Provincia**

Corso sul Fascicolo del Fabbriato di 32 ore – Delibera del Comune di Roma n. 166/1999

Attestato di partecipazione

–

### **da 1998 - a 1999**

#### **Centro di Formazione Professionale Comune di Roma – Via Rubra, 49**

Corso per Esperto Progettista CAD di 400 ore

Esperto Progettista CAD

**27/30**

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### **INGLESE**

BASIC - A2 modello europeo (QCER)

BASIC - A2 modello europeo (QCER)

BASIC - A2 modello europeo (QCER)

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Ottima capacità e naturale attitudine alla relazione con le persone, reputo il lavoro di gruppo un'opportunità di scambio e di arricchimento reciproco. L'attitudine all'ascolto mi permette di sintetizzare le problematiche nei casi di ricerca di soluzioni.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Ho ottime capacità organizzative e questo mi permette con facilità di relazionarmi in un gruppo di lavoro, ma anche di essere indipendente.

Nel gruppo di lavoro non ho alcuna difficoltà ad assumere il ruolo di coordinatore o ad essere io stessa coordinata da qualcun altro. Sono una persona naturalmente entusiasta del lavoro ciò mi permette di essere puntuale, affidabile, responsabile.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Competenze acquisite durante l'attività collaborativa presso studi di architettura

Discreta conoscenza del sistema operativo Windows

Discreta conoscenza di pacchetti Office: word, excel, power point

Ottima conoscenza di programmi di disegno: Autocad 2d

Discreta conoscenza di programmi di modellazione 3d: Revit, Photoshop,

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

Ottima capacità di disegno tecnico ed artistico manuale.

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

Tra i miei principali interessi vi sono: mostre d'arte e musei, escursioni e passeggiate (trekking), lettura, disegno e pittura.

**PATENTE O PATENTI**

Patente auto B

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003*

Grottaferrata, 30 Novembre 2023

Arch. Patrizia Arcari



## Giulia Belcastro

---

**Data di nascita:** 09/12/1991 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Femminile |

**Numero di telefono:** (+39) 3408781208 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:**

[belcastrogiulia@gmail.com](mailto:belcastrogiulia@gmail.com) | **Instagram:**

<https://www.instagram.com/giulia.belcastro/> |

**Indirizzo:** Via Luigi Viola, 77, B 17, 00124, Roma, Italia (Abitazione)

### ● PRESENTAZIONE

---

Insegnante di Discipline grafiche al liceo artistico; illustratrice specializzata in botanica e illustrazione concettuale; graphic designer.

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

---

21/10/2021 – ATTUALE Grottaferrata, Italia

**DOCENTE LICEO ARTISTICO PARITARIO - ISTITUTO SAN GIUSEPPE**

---

Docente di Discipline Grafiche delle classi III, IV, V. Coordinatrice della classe V.

Precedentemente docente di Discipline Grafiche e Laboratorio grafico delle classi III, IV, V. Coordinatrice della classe V

**Indirizzo** Via Sa Giovanni Bosco, 2, 00046, Grottaferrata, Italia

01/04/2017 – ATTUALE Roma, Italia

**GRAPHIC DESIGNER - ILLUSTRATRICE ANTHEA STUDIO SRL**

---

Realizzazione di logo ed immagine coordinata.

Realizzazione di illustrazioni botaniche.

Realizzazione di fotomontaggi dei progetti floreali.

**Indirizzo** via sa, Via Girolamo Savonarola, 9, 00195, Roma, Italia

01/01/2020 – 31/03/2023 Roma, Italia

**GRAPHIC DESIGNER E ART DIRECTOR FIGH - FEDERAZIONE ITALIANA GIUOCO HANDBALL**

---

Ho curato tutta l'immagine coordinata, realizzando: loghi, brandizzazione del palazzetto, comunicazione promozionale, divise, illustrazioni, banner, segnaletica per ambienti e altro.

**Indirizzo** Viale dei Gladiatori, 2, Stadio Olimpico - Curva Nord, 00135, Roma, Italia

01/09/2018 – 31/01/2020 Roma

**JUNIOR GRAPHIC DESIGNER VERSO CREATIVES AT NETWORK**

---

Gestione in autonomia progetti editoriali. Assistenza nella progettazione grafica.

Ho curato la case history dello studio: scatti fotografici still life degli stampati, postproduzione fotografica, scrittura

delle descrizioni dei progetti e aggiornamento sito web.

**Indirizzo** via G. B. Bodoni 1b, 00153, Roma

## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

08/10/2020 – 29/03/2021 Italia

**24 CFU IN AMBITO SOCIO-PSICO-PEDAGOGICO** Unipegasò

---

Sito Internet <https://www.unipegasò.it/>

20/10/2015 – 09/03/2018 Urbino, Italia

**DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO** ISIA- Istituto Superiore Industrie Artistiche

---

Sito Internet <https://isiaurbino.net/>

10/10/2010 – 26/10/2015 Roma, Italia

**DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO** Accademia di Belle Arti

---

Sito Internet <https://abaroma.it/>

15/09/2005 – 15/07/2010 Roma, Italia

**DIPLOMA SCUOLA MEDIA SUPERIORE** Liceo Scientifico Statale "Ettore Majorana"

---

Sito Internet <https://www.liceomajorana.edu.it/>

## ● COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	C1	C2	C1	C2	C1

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● COMPETENZE DIGITALI

---

Posta elettronica | Gestione autonoma della posta e-mail | Social Network | Programmi di grafica: Adobe Photoshop, Indesign, Illustrator, Acrobat professional | MS Office (Word, Power Point) | Google (Google Meet, Google Docs, Google Classroom, Google Forms, Google Drive, Google Slide)

## ● ULTERIORI INFORMAZIONI

---

### **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Roma , 29/11/2023



Giulia Belcastro



## Giorgio Belocchi

Data di nascita: 23/10/1997

Nazionalità: Italiana

Sesso: Maschile

### CONTATTI

Via Giovanni Fattori, 19 ,  
00045 Genzano di Roma,  
Italia (**Abitazione**)

[belocchigiorgio@gmail.com](mailto:belocchigiorgio@gmail.com)

(+39) 3276152659

[https://instagram.com/  
giorgione\\_workshop?  
igshid=M2RkZGJiMzhjOQ==](https://instagram.com/giorgione_workshop?igshid=M2RkZGJiMzhjOQ==)

3276152659 (WhatsApp)

### PRESENTAZIONE

Sono un grafico professionista e ho esperienza nella formazione

### ESPERIENZA LAVORATIVA

01/06/2018 – 30/06/2018 Albano Laziale, Italia

**Addetto agli scaffali** Todis supermercato

11/2018 – 01/2020 Genzano di Roma, Italia

**Rider** Appeteat

10/2022 – **ATTUALE** Grottaferrata, Italia

**Docente di scuola secondaria** Istituto S.Giuseppe S.R.L.

- insegnamento laboratorio di grafica
- potenziamento software di grafica

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/2013 – 07/2017 Albano Laziale, Italia

**Diploma di Scuola superiore** IIS Sandro Pertini

11/2023 – **ATTUALE** Italia

**Laurea triennale L-4 Moda e Design Industriale** Universit  
à San Raffaele

### COMPETENZE LINGUISTICHE

**LINGUA MADRE:** italiano

**Altre lingue:**  
inglese

**Ascolto** C1

**Produzione orale** B2

**Lettura** C1

**Interazione orale** B2

**Scrittura** B2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

### COMPETENZE DIGITALI

Buona conoscenza del software di disegno vettoriale Inkscape | Modellazion  
e 3D tramite Blender | Utilizzo dei software di grafica Glimpse, Figma, Adobe  
XD, Canva, Adobe Spark | Padronanza suite Adobe ( Illustrator, Photoshop,  
Indesign e Premiere Pro | Utilizzo dei programmi di grafica

### ULTERIORI INFORMAZIONI

#### Competenze comunicative e interpersonali

**Competenze comunicative e interpersonali**

- Capacità di appendere in fretta i compiti assegnati
- Capacità relazionali e di lavoro di squadra
- Comunicazione assertiva

## Hobby e interessi

### Hobby e interessi

- *Mi appassiona il disegno a mano libera con l'utilizzo di pastelli colorati e acquerelli*
- *Di recente mi sono avvicinato allo sviluppo grafico nell'ambito dei videogiochi*

## Patente di guida

**Patente di guida:** B      2018 – 2028

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Genzano di Roma, 29/11/2023



Giorgio Belocchi

## Curriculum Vitae Europass



### Informazioni personali

**Cognome(i) / Nome(i)** **Berlettano Samantha**  
**Indirizzo(i)** Vecchia di Velletri, 31, 00040 Rocca di Papa (Italia)  
**Cellulare** 3202945722  
**E-mail** sberlettano@gmail.com  
**Cittadinanza** Italiana  
**Data di nascita** 13 marzo 1978

### Occupazione desiderata / Settore professionale

**Insegnante di storia dell'arte**

**Madrelingua(e)** Italiano

**Altra(e) lingua(e)** Spagnolo

**Autovalutazione**

**Livello europeo (\*)**

**Spagnolo**

Comprensione		Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
B2			B2	B2		B2	

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

**Capacità e competenze tecniche** Disegnatrice d'interni

**Capacità e competenze informatiche** Pacchetto office, foto shop.

**Capacità e competenze artistiche** Disegnatrice; pittrice utilizzo varie tecniche pittoriche: colori ad olio, acrilici, acquerelli, pastelli; pittura su porcellana con tecnica medium.

**Patente** B

## Titoli di studio:

**Diploma** di maestra d'arte; 8/10

**Maturità** d'arte applicata; - sez. architettura di interni 58/60

**Laurea triennale** in lettere indirizzo storico artistico 100/110

**Laurea Magistrale** in storia dell'arte 106/110

**Attestato di qualifica regionale** di operatore terminale video

**Attestato di consulente alimentare**

**Attestato cervantes** in lingua spagnola

## Esperienze Lavorative:

**Insegnante** abilitata di storia dell'arte con esperienza presso Il Liceo Artistico Paritario San Giuseppe dal 2020 al 30 giugno 2023

**Insegnante** di storia dell'arte presso centro studi Galileo Galilei dal 2017 al 2020

**Libera professione** per preparazione esami universitari, preparazione esami di idoneità presso associazione culturale *#artisticbetter*

Esperienza come organizzatrice di eventi culturali e uscite didattiche a tema in collaborazione con associazioni culturali.

Attualmente iscritta a corsi di aggiornamento in arte in digitale e scrittura creativa.

Esperienza pluriennale di operatrice telefonica presso Euroservice e White star per Banca Santander.

LIVELLI EUROPEI - SCHEDA PER L'AUTOVALUTAZIONE

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana ( per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un' opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
SC RIT TO	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina , ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.

## PROFILO



## MATTEO BUZZURRO

Nato a Roma 30/05/1981

Residente in Frascati (RM)  
Via Luciano Manara, 24

## CONTATTO

TELEFONO:  
3774512627

INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:  
[buzzurromatteo@gmail.com](mailto:buzzurromatteo@gmail.com)

## ISTRUZIONE

---

### **Università degli studi di Roma "Tor Vergata"**

2002 - 2006

Laurea triennale in Lettere conseguita aa 2004-2005 in Storia medievale. Tesi : "Itineranza pontificia nel Patrimonium Beati Petri attraverso l'analisi della cronachistica medievale del XIII secolo".  
Relatore prof. Sandro Carocci (pubblicata vd pubblicazioni)

### **Università degli studi di Roma "Tor Vergata"**

2006 - 2009

Laurea Specialistica in Archivistica e biblioteconomia conseguita aa 2007-2008 in Archivistica storica. Tesi : "Inventario dell'archivio capitolare di Santa Maria in Trastevere". Relatore prof. Domenico Rociolo, correlatore prof.ssa Cristina Carbonetti Vendittelli.

### **Archivio di Stato di Roma – Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica**

2009 - 2011

Frequenzazione con profitto della scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Roma

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

### **Archivio Storico Comune di Olevano Romano – archivista responsabile**

2023- In corso

Responsabile scientifico dell'Archivio Storico Comunale di Olevano Romano. Compiti di custodia, gestione, sorveglianza e collegamento con la Sovrintendenza Archivistica e bibliografica del Lazio

### **Liceo Artistico Paritario San Giuseppe – docente**

2022- In corso

Docente di Lingua e letteratura italiana nel triennio specialistico. Lingua e letteratura italiana, storia e geografia per il biennio comune

### **Cambridge school and college - docente**

2018 - 2022

Docente di Lingua italiana per la scuola primaria e secondaria di primo grado

### **Feel group addetto back-office**

2015 - 2018

Gestione in back office e conservazione del documento digitale in applicazione gestionale.

### **Euroservice addetto back-office**

2013 - 2015

Gestione in back office e conservazione del documento digitale in applicazione gestionale.

### **Max Plunk Institute – Bibliotecario catalogazione**

2012 - 2013

Addetto alla digitazione del patrimonio librario

### **Archivio di Stato di Roma - addetto inventari**

2012 - 2013

Addetto all'inventariazione del fondo delle "Soldatesche e Galere"

## BORSE DI STUDIO E STAGE

---

### **Pontificia Università Lateranense - Stage**

Da marzo 2009 a settembre 2010. Collaborazione con la Pontificia Università Lateranense ufficio di Biblioteca B. Pio IX per la catalogazione integrale del fondo Cinquecentine

### **Presidenza del Consiglio dei Ministri - Stage**

Da settembre 2008 a marzo 2009. Collaborazione con la Presidenza del Consiglio dei Ministri ufficio di Biblioteca Chigiana per la catalogazione integrale del fondo del sen. Adriano Bompiani

### **Università degli Studi di Roma - Borsa di studio**

Da ottobre 2007 a settembre 2008. Collaborazione con l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata ufficio di Biblioteca d'area Storica Letteraria e Filosofica per la catalogazione del prof. Enzo Degani.

## **PUBBLICAZIONI**

---

### Monografia:

Buzzurro M. *L'itineranza pontificia duecentesca. I viaggi dei papi nel Patrimonium Beati Petri narrati dai cronisti medievali*. Roma, Universitalia, 2010

### Periodici:

Buzzurro M. L'altra crisi del Trecento (3) : i terremoti secondo i cronisti toscani, in *InStoria*, N.189 - 2023

Buzzurro M. L'altra crisi del Trecento (2): la carestia secondo i cronisti toscani in *InStoria*, N.188 - 2023

Buzzurro M. L'altra crisi del Trecento (1): il cambiamento climatico secondo i cronisti toscani in *InStoria*, N.187 - 2023

Buzzurro M. I nove pontefici più brevi della storia in *Storie in Network*, 2021

Buzzurro M. Horrenda synodalia: la politica formosiana e il processo al cadavere, in *InStoria*, N.157 - 2021

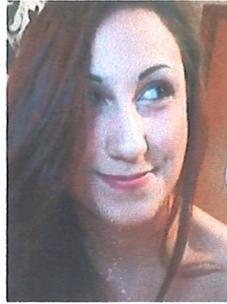
Buzzurro M. Santa Maria in Trastevere: una storia ecclesiastica lunga duemila anni, in *InStoria*, N.153 – 2020

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità. Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il proprio consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. n. 196/2003.

Data aggiornamento 18/10/2023

F.to dott. Matteo Buzzurro

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>CARDINI GIULIA</b>	
Indirizzo	<b>VIALE ANTONIO CIAMARRA, 178</b>	
Telefono		Cellulare <b>331 841 97 28</b>
E-mai	<b>giuliacardinilavoro@gmail.com</b> <b>giuliacardinidocenza@gmail.com</b> <b>arteprivadipunteggiatura@gmail.com</b>	
Pec	<b>giulia.cardini@pec.it</b>	
Nazionalità	Italiana	
Data di nascita	30/09/1996	
Sesso	F	

**CLASSI DI CONCORSO**

**A-09** DISCIPLINE GRAFICHE, PITTORICHE E SCENOGRAFICHE  
**A-16** DISEGNO ARTISTICO E MODELLAZIONE ODONTOTECNICA  
**A-01** ARTE E IMMAGINE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
**A-17** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO  
**A-02** DESIGN DEI METALLI, DELL'OREFICERIA, DELLE PIETRE DURE E DELLE GEMME  
**A-03** DESIGN DELLA CERAMICA  
**A-04** DESIGN DEL LIBRO  
**A-05** DESIGN DEL TESSUTO E DELLA MODA  
**A-06** DESIGN DEL VETRO  
**A-07** DISCIPLINE AUDIOVISIVE  
**A-08** DISCIPLINE GEOMETRICHE, ARCHITETTURA, DESIGN D'ARREDAMENTO E SCENOTECNICA  
**A-10** DISCIPLINE GRAFICO-PUBBLICITARIE  
**A-16** DISEGNO ARTISTICO E MODELLAZIONE ODONTOTECNICA  
**A-62** TECNOLOGIE E TECNICHE PER LA GRAFICA

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)	<b>2022-2023</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Docente di discipline Grafico Pittoriche e discipline Plastico laboratoriali presso il Liceo Artistico Paritario San Giuseppe di Grottaferrata</b>
• Date (da – a)	<b>2016 - 2017</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Servizio Civile Nazionale
• Tipo di azienda o settore	ASL RM2
• Tipo di impiego	Accoglienza
• Principali mansioni e responsabilità	Accogliere e aiutare gli assistiti

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

Data	<b>2023</b>
------	-------------

### **Accademia di Belle Arti di Roma**

Diploma Accademico di II Livello in Graphic Design con la votazione di 110/110 e lode

Partecipazione al restauro dell'opera *Poured Staircase* di Ian Davenport, realizzata per la mostra *Crazy, La follia nell'arte contemporanea* a cura di Danilo Eccher

Aiuto Allestimento per la performance "Mi son scordato di dirti che..." della Food artist Irene Machetti

• Date (da – a)  
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

**2021 - 2023**

Accademia di Belle Arti di Roma  
Corso di II Livello in Graphic Design  
Membro della Redazione della rivista Insight

Data **2021**

### **Accademia di Belle Arti di Roma**

Diploma Accademico di II Livello in Pittura con la votazione di 110/110 e lode

**2019 - 2021**

Accademia di Belle Arti di Roma  
Corso di II Livello in Pittura

Data **2021**

Workshop Arte e Natura (Accademia di Belle Arti di Roma)  
Corso di Inglese EU4ART Upper intermediate Class (B2)

Titolo **24 CFA**

Data **2020**

Tirocinio di Mediazione culturale presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma  
Workshop di Cromatologia (Accademia di Belle Arti di Roma)  
Conferenza "L'Accademia che verrà"

Data **2019**

Accademia di Belle Arti di Roma  
Diploma Accademico di I Livello in Pittura con la votazione di 110/110

Data **2019**

Conferenza Giorno della Memoria 2019 (Accademia di Belle Arti di Roma)

Date **2016- 2019**

Accademia di Belle Arti di Roma  
Corso di I Livello in Pittura

Data **2018**

Conferenza Michelangelo Pistoletto (Accademia di Belle Arti di Roma)  
Conferenza Cinema di Marmo (Accademia di Belle Arti di Roma)

Data **2017**

Conferenza Gianfranco Baruchello (Accademia di Belle Arti di Roma)

Data **2016**

Liceo Artistico Giulio Carlo Argan (Roma)  
Diploma di Liceo Artistico – Indirizzo Arti Figurative

## **CAPACITÀ E COMPETENZE**

### **PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### **MADRELINGUA**

#### **ALTRA LINGUA**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

#### **ITALIANO**

#### **INGLESE**

BUONO

BUONO

BUONO

### **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

Sono capace di imparare dai miei colleghi, di lavorare all'interno di un Team con il quale condividere esperienze, strumenti e capacità.

### **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

So gestire un calendario ricco d'impegni (scolastici e lavorativi); so pianificare i suddetti impegni e collaborare con un gruppo di lavoro, oltre ad essere in grado di dialogare ed assistere chiunque richieda in mio aiuto, nell'ottica di un confronto produttivo, che porti ad una crescita personale e professionale.

### **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

OFFICE SUITE (WORD, POWERPOINT, EXCEL, NOTE, ACCESS, OUTLOOK, SKYPE, TEAMS)

ADOBE SUITE (PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN, DIMENSION, AFTER EFFECT, XD)

AUTODESK MAYA

BLENDER

CANVA

SUBSTANCE

GIMP

KRITA

RHINOCEROS

WORDPRESS, WIX, WEEBLY

VIDEOMAKING (FILMORA, VSDC)

XN VIEW

DAZ CENTRAL

ZOOM

TAVOLETTA GRAFICA (WACOM INTUOS E CINTIQ)

### **CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

SO DIPINGERE E DISEGNARE SU SUPPORTI ANALOGICI E DIGITALI

COLORI AD OLIO

ACQUERELLI

COLORI ACRILICI

TEMPERE

TECNICA MISTA

RESINA EPOSSIDICA

PITTURA DIGITALE

## **PATENTE O PATENTI**

B

## **ULTERIORI INFORMAZIONI**

Tra le personalità di riferimento che hanno avuto un posto di rilievo nel mio sviluppo professionale e personale ci sono i professori che mi hanno seguito nel triennio di Pittura: Isabella Tirelli (Pittura), Enrico Pusceddu (Grafica d'Arte) e coloro che mi hanno formato nel biennio di Pittura: Vincenzo Scolamiero (Pittura), Flavia Matitti (Storia dell'Arte) Eclario Barone (Disegno per la Pittura), Michele Prezioso (Decorazione).

Anche i professori che mi hanno seguito nel corso del liceo sono importanti per me: Alberto Timossi (Scultura) e Luigi Battisti (Pittura). Anche adesso, nel biennio della progettazione grafica, sto conoscendo meglio personalità come il Prof. Enrico Pusceddu, il Prof. Sefano Baldassarre, il Prof. Enrico Bisenzi, che hanno assunto un ruolo importante nel mio percorso professionale.

## PUBBLICAZIONI

NEL CATALOGO DELLA SUVINI ZERBONI:

LINEE DI ERRANZA (2021)

TECNICA MISTA

DIALOGHI - I (2021)

TECNICA MISTA

LA TENTATION D'UN PENSÉE (2020/21)

TECNICA MISTA

TRA CONTORNI INCOSTANTI (2020)

TECNICA MISTA

RESTARE NON HA LUOGO (2020)

TECNICA MISTA

NUGAE - I(2020)

TECNICA MISTA

IL PASSO BREVE DI UNA DISTANZA (2020)

TECNICA MISTA

ANCORATO, PROTESO, DIFFRATTO (2020)

TECNICA MISTA

ANCORATO, PROTESO, DIFFRATTO – PER ORCHESTRA

TECNICA MISTA

TANABATA (2019)

TECNICA MISTA

RANDAGIO, TRA SUGGERZIONI E L'INEFFABILE (2019)

TECNICA MISTA

CAFUNÉ, NEL TITOLO DI UN LUCORE FARINOSO (2019)

TECNICA MISTA

E TOCCARE SPAZI IRIDESCENTI (2019)

TECNICA MISTA

SEDUTO E POLVERE E FRUTTI, TRA PAROLE INTANGIBILI (2019)

TECNICA MISTA

AMBER SAPWOOD (2018)

TECNICA MISTA

RIFT, FLICKER OF BLUE CLAY (2018)

TECNICA MISTA

FAITHFULL TO OUR WOUND SHOULD WE REALLY DIE? NEL TITOLO RESPIRO, ANELITI (2018)

TECNICA MISTA

DERIVA, IN MARGINE AD UNA LONTANANZA, DIMENTICA (2017)

TECNICA MISTA

CINNABAR, THROBBING VEINS, BARELY ROOT (2017)

TECNICA MISTA

EXAPTATION (III) (2017)

OPERA DIGITALE

EXAPTATION (2016)

OPERA DIGITALE

PUBLISHED IN THE UNIVERSAL EDITION'S CATALOGUE

THRESHOLD (2017)

## ALTRE PUBBLICAZIONI

PUBBLICA L'ILLUSTRAZIONE **TREMILASEICENTOSECONDI** PER L'EBOOK ANSIA, NATO DA UN WORKSHOP REALIZZATO NELLA SCUOLA DI COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PARTIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO DEL DIPARTIMENTO DI DIDATTICA E COMUNICAZIONE DELL'ARTE, ANNO ACCADEMICO 2021-22; ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA, © 2022 ANSIOLITICA

PUBBLICA LE ILLUSTRAZIONI PER L'ARTICOLO TRA REALE E VIRTUALE DI AMERIGO BAZZOFFIA PER LA RIVISTA **INSIGHT N.9**, FAUSTO LUPETTI EDITORE

LE OPERE "CURA DI SÉ, CURA DELL'ALTRO" SONO PUBBLICATE NELL'EBOOK "**CURA DI SÉ E CURA DELL'ALTRO: MAIL ART PROJECT**"

## **MOSTRE**

**2022**

***BIBLIOTHÈQUE MUSICALE LA GRANGE-FLEURET***

VIENE ESPOSTO LO SPARTITO RESTARE NON HA LUOGO, PIANOFORTE SOLO

***ESTOVEST FESTIVAL XXI | CONTEMPORARY CELLO WEEK***

***VINCITRICE DEL BANDO MANIFEST!***

ESPONE PRESSO STAZIONE GARIBALDI DEL PASSANTE FERROVIARIO, MILANO

***VINCITRICE DEL BANDO ARTÈEUROPA***

IN MOSTRA PRESSO LA FONDAZIONE MICHELANGELO PISTOLETTO

**2021**

IN MOSTRA PRESSO LA BIENNALE ARTE GIOVANE SINO – ITALIANA

**2020**

MOSTRA COLLETTIVA ONLINE, TERRITORI DOMESTICI

**2018**

L'OPERA WORK RIFT, FLICKER OF BLUE CLAY VIENE PROIETTATA ALLA FILARMONICA ROMANA – SALA CASELLA

**2015 (CURRENTLY ENROLLED)**

COLLABORA CON IL COMPOSITORE SIMONE CARDINI COME COVER DESIGNER

## **PROGETTI**

**2021 - 2023**

**REALIZZAZIONE DELLA BRAND IDENTITY ARTEPRIVADIPUNTEGGIATURA**

**REALIZZAZIONE DELLA BRAND IDENTITY CREAM ICE CHOCO SHOT**

**REALIZZAZIONE DELLA BRAND IDENTITY ZORO**

**IMPAGINAZIONE E ILLUSTRAZIONE DEL SILENT BOOK DON'T KNOW HOW TO BE GREEN**

**IMPAGINAZIONE E PROGETTAZIONE DEL BOOK FOTOGRAFICO DON'T KNOW HOW TO BE ME**

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>PIETRO CARTA</b>
Indirizzo	<b>VIA SAN GIOVANNI BOSCO N. 20 – 00046 GROTTAFERRATA (ROMA)</b>
Telefono	<b>+39 338 7645126</b>
Fax	
E-mail	<b>Ingpietrocarta3@gmail.com</b>
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	ROMA 06/11/1949

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | Dal 2018 ad oggi<br>Scuola "Liceo Artistico San Giuseppe " di Grottaferrata<br>Professore di Matematica e Fisica   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | DAL 2013 AL 2017<br>ROAD S.r.l.<br>Edile<br>AD<br>Partecipazione appalti pubblici sul territorio Italiano per la realizzazione di segnaletica stradale orizzontale e verticale   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul> | DAL 01/01/2007 AL 2013<br>Mapi Consulting S.r.l.<br>IT<br>Procuratore<br>Consulenza ed assistenza, per aziende che operano nel mercato ICT, in materia di organizzazione e strategia aziendale, comunicazione e marketing, studi di fattibilità e strategie di penetrazione commerciale. Inoltre ricerca e commercializzazione di nuove soluzioni hardware/software. |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li></ul>  | Dal 2003 al 2006<br>Poste Italiane S.p.A.  |

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Azienda di Servizi Dirigente – Responsabile Acquisti Informatici Responsabile con il compito di soddisfare le esigenze progettuali e dei servizi da erogare per il Gruppo Poste Italiane, volte al funzionamento dei processi relativi all'Information &amp; Communication Technology. Tra le principali cariche rientrava la predisposizione e la gestione delle Gare Europee, Nel periodo in questione ha messo a punto oltre 15 gare Europee ( senza nessun ricorso), tra cui le seguenti gare che meritano di essere evidenziate per le caratteristiche delicate: -Centro Nazionale Elaborazione Dati: base d'asta circa Euro 50 Mln; -Services Delivery Platform: base d'asta circa Euro 40 Mln</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>dal 1996 al 2003 Stream S.p.a. trasformata in SKY S.p.A.  Azienda televisiva satellitare Dirigente – Responsabile della funzione acquisti e del ciclo passivo Individua e stipula tutti gli accordi necessari per qualunque attività inerente alle esigenze di una Pay-TV(Teatro,Regie,Sistemi televisivi,riprese nei campi di calcio,gara per la Champions League,Decoder etc...), attraverso accordi privati e gare sulla base di normative italiane ed europee. Partecipa all'innovazione e sviluppo del Gruppo STREAM -SKY con particolare attenzione all'integrazione di soluzioni innovative di comunicazione . Collabora alla definizione del piano strategico attraverso scouting tecnologico per l'individuazione di alleanze strategiche con primari operatori ICT.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>dal 1993 al 1995 Telecom Italia S.p.A.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Con la responsabilità di assicurare le attività di pianificazione, progettazione, sviluppo, manutenzione non ordinaria ed accounting delle risorse TLC di gruppo , nel rispetto dei requisiti e dei livelli di qualità e di servizio. Collabora alla definizione delle reti integrate Mobile e telefonia fissa. Docente sulla qualità Totale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>dal 1985 al 1993 SIP – SpA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Con la responsabilità di assicurare l'esercizio e la manutenzione ordinaria di tutti i servizi ICT nell'ambito delle reti speciali nel rispetto dei requisiti e del livello di servizio concordati con i Demand Manager, garantendo, in base al capacity planning formulato della funzione Architetture e Standard ed in raccordo con questa, l'adeguamento della Infrastrutture IT.</p>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)	1985
Titolo di Studio Qualifica conseguita	Laurea in Ingegneria Elettronica Abilitazione alla professione di Ingegnere
Date (da – a)	Dal 1986 al 1987
Nome o tipo di istruzione o formazione	Scuola Reiss Romoli di Telecom Italia S.p.a.

Qualifica conseguita

Master in Telecomunicazioni

Autorizzo il trattamento dei dati ai termini della legge 675/96.

Roma, li 06 Novembre 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read "I. Carta". The signature is written in a cursive style with a large initial "I" and a long horizontal stroke extending to the right.

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **FILIPPO DEODATO**  
Indirizzo **VIA RANDAZZO, 5 - 00133 ROMA**  
Telefono **328 4879883**  
E-mail **filippo.deodato@icloud.com**  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 21/08/1979



**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Da **01/2014 a 05/2022** **Insegnante privato, organizzatore eventi culturali**

- Tipo di azienda o settore Istruzione
  - Insegnante per studenti di scuole medie, superiori, liceo classico e scientifico, studenti universitari.
  - Organizzazione conferenze in licei e istituti superiori
  - Organizzazione progetti culturali
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Italiano, Storia, Filosofia, educazione civica.

---

Da **03/2013 a 012/2014** **Redattore testata online**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro [lineadiretta24.it](http://lineadiretta24.it)
- Tipo di azienda o settore Editoria

---

Da **01/2012 a 05/20212** **ADDETTO AL CENSIMENTO COMUNE DI ROMA**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Roma Capitale
    - Tipo di impiego Rilevazione dati statistici nucleo familiare
    - Principali mansioni Intervista cittadinanza, elaborazione dati statistici, archiviazione moduli d'intervista.
-

**Altre esperienze lavorative**

- Redattore pagine cultura e spettacolo
  - Conferenza su Nelson Mandela presso il liceo scientifico di Roma T. Gullace per 170 studenti
  - Ideatore del progetto "Dialogos" in collaborazione con la prof.ssa Carla Giannini articolato in otto incontri.
  - 2014-2015 liceo Gullace: incontro con la signora Angela Terzani Staude.
  - Organizzazione in collaborazione con la prof.ssa Carla Giannini e prof.ssa Laura Defulgentiis sulla figura di Tiziano Terzani
  - Intervista al poeta e scrittore Valerio Magrelli sulla rivista Micromega
  - Marzo 2014: Un incontro inatteso": rivista Nazione Indiana
- 

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**2009 -2011      Laurea magistrale in Filosofia**

- Nome e tipo di istituto di istruzione e formazione      Università di Roma Tor Vergata - Facoltà di Lettere
  - Votazione conseguita      108/110
- 

**2007 -2009      Laurea in scienze della comunicazione**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione      Università di Roma Tor Vergata - Facoltà di Lettere
  - Votazione conseguita      109/110
- 

**Abilitato all'insegnamento (24 CFU)**

---

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA      ITALIANA

ALTRE LINGUE      INGLESE/FRANCESE  
B1  
B1  
B1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI.      Spirito di gruppo; capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali; ottima capacità di comunicazione, Assertività, ascolto, gestione del conflitto.

PATENTE      B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

*Filippo Deodato*

## Curriculum Vitae



### Informazioni personali

Cognome(i) / Nome(i) Di Mattia Matteo  
Indirizzo(i) M. Gabriella dell'unità 13, 00046 Grottaferrata (Italia)  
Telefono(i) 3335953878  
E-mail matteo.dimattia87@gmail.com

Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 22 agosto 1987  
Sesso Maschile

### Esperienza professionale

Date	16/03/2012 – 30/09/2012
Lavoro o posizione ricoperti	Pittore edile Addetto alla fase di preparazione degli ambienti (pulitura, posizionamento nastro, carteggio, pareti)
Principali attività e responsabilità	Applicazione isolante, tintura prima mano (pennello, rullo, spruzzo) gestione e lavaggio attrezzi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ditta 'Antiche pitture'. Cocciano (Rm)
Tipo di attività o settore	Artigianale
Date	10/03/2009 – 20/02/2012
Lavoro o posizione ricoperti	Meccanico apprendista in officina specializzata nella preparazione di veicoli tipo fuoristrada
Principali attività e responsabilità	Addetto alla manutenzione dei veicoli, progettazione e installazione di accessori, anche artigianali per l'uso fuoristradistico, (sportivo e tecnico), gestione piccolo magazzino materiale e ricambi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	'West custom Truck' via di Monteporzio (Rm)
Tipo di attività o settore	Artigianale
Date	01/09/2008 - 31/12/2008
Lavoro o posizione ricoperti	tecnico addetto alla strumentazione
Principali attività e responsabilità	controllo strumentazione radio, lavoro svolto su turnazione di 12 ore diurne/notturne, supporto telefonico di tipo tecnico logistico alle squadre operative.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Corpo Nazionale Dei Vigile Del Fuoco Piazza del Viminale, 000184 Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Amministrazione pubblica e difesa

date 3/10/2007 - 30/07/2008  
 Lavoro o posizione ricoperti Apprendista fabbro  
 Principali attività e responsabilità incaricato a mansioni di assemblaggio infissi e lavorazione ferro (taglio, finitura, verniciatura, saldatura)  
 Nome e indirizzo del datore di lavoro 2C Porte Blindate di Ceci Marcello Ciampino (Roma) (Italia)  
 Tipo di attività o settore Artigianale

**Istruzione e formazione**

Date 2001 -200  
 Titolo della qualifica rilasciata Ragioniere Programmatore  
 Principali tematiche/competenza professionali possedute Economia aziendale, Diritto, Informatica  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione I.T.C.G. (Michelangelo Buonarroti) 00044 Frascati (Rm) (Italia)

Date 03/05/2008 - 10/06/2008  
 Titolo della qualifica rilasciata Vigile Del Fuoco Discontinuo  
 Principali tematiche/competenza professionali possedute Tecniche base per lo spegnimento di principi d'incendio, chimica e fisica del fuoco, tecniche di salvataggio  
 Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Corpo Nazionale Dei Vigili Del Fuoco via Genova, Roma (italia)

**Capacità e competenze personali**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

Inglese

Francese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base
A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali Sono una persona socievole, a cui piace stare in mezzo alle persone, sapendo adattarmi anche allo stare da solo. Mi adatto bene negli ambienti in cui mi trovo, anche grazie a esperienze giovanili come gli scout che ho frequentato per 15 anni e lo sport praticato in squadra. Ho assimilato, l'idea di elemento indispensabile e con ruolo nel lavoro in gruppo, svolgendo con profitto un corso da Vigile del Fuoco discontinuo (volontario). Frequentando l'accademia ho ulteriormente approfondito il metodo di lavoro sia in autonomia, in base alle responsabilità intrinseche del lavoro, sia in gruppo dove so far apprezzare le mie idee e opinioni, ascoltando anche gli altri.

Capacità e competenze organizzative Riesco ad organizzare il mio lavoro in base agli obiettivi che voglio, e che sono da raggiungere, una volta realizzati cerco di trovare stimoli che mi diano degli spunti di crescita personale e professionale, con il mio modo di svolgere le mansioni affidatemi, riesco a coinvolgermi per poter dare qualcosa in più. Spesso nei lavori di gruppo riesco ad emergere nell'organizzare il lavoro sul piano tecnico-pratico. So curare la logistica del lavoro o progetto.

Capacità e competenze tecniche	Conoscenza dell' attrezzatura e dei macchinari per la lavorazione dei metalli ferro (taglio,saldatura,rifinitura), bronzo (tecniche di fonderia, cielo aperto, staffe, cera persa, sottosquadro), alluminio. Materiali lignei, capacità di base. Tecniche per l'uso di materiali fluidi, resine, gomme siliconiche, cemento. Competenze e capacità artigianali, acquisita in contesti lavorativi, laboratori accademici, e nel tempo anche con la passione del 'fai-da-te'.
Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza dei pacchetti office (Word, Excel, Power Point), Internet, Posta elettronica. Photoshop e Illustrator, a livello base.
Patente	A, B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003"

andrea antonello  
grebello

Contacts:



Italian



Grottaferrata



[andrea89bm@gmail.com](mailto:andrea89bm@gmail.com)



europass

## WORK EXPERIENCE

- 02/2021 - CURRENT - Grottaferrata, Italy  
Docente  
Liceo artistico "San Giuseppe"  
Italia corso di progettazione architettonica
- 05/2020 - CURRENT - Grottaferrata, Italy  
Progettista architettonico  
VDF architettura  
Italia
- 03/2020 - 07/2020 - Albano Laziale, Italy  
BIM Architect  
ART PROJECT ENGINEERING  
Italia
- 05/2019 - Marino, Italy  
Progettista architettonico  
ADA architettura  
Italia
- 07/2018 - CURRENT - Grottaferrata, Italy  
certificatore energetico  
Freelance  
Italia
- 12/2016 - 02/2018 - Grottaferrata, Italy  
Freelance 3D Artist  
NATURA E ARCHITETTURA ORTOLANI S.R.L  
Italia
- 06/2017 - 10/2017 - Roma, Italy  
Progettista  
feat. Cantiere Galli Design  
Italia Vincitore concorso "Lush Garden" per la sistemazione del cortile interno al punto vendita.

## EDUCATION

- 01/2015 - 01/2018  
Master degree in Architecture  
Università degli Studi di Roma Tre
- 01/2011 - 01/2014  
Licentiate degree in Architecture  
Sapienza Università di Roma



## CERTIFICATION AND COURSES

- **06/2023**  
Iscrizione all'ordine degli architetti
  
- **02/2017**  
Coordinatore della sicurezza

## LANGUAGES

### MOTHER TONGUE(S):

	Understanding	Speaking	Writing
<b>Italian</b>	<b>A1</b>	<b>A1</b>	<b>A1</b>

## TECHNICAL SKILLS\*

\* Competence rating based on self-assessment (scale from 1 to 5)

**FORMATO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

---

Nome **Martuscelli Alfonso**  
Indirizzo Via Al Quarto Miglio 82  
Telefono +39 3715638154  
E-mail [alfonsomartuscelli@gmail.com](mailto:alfonsomartuscelli@gmail.com)  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 15/05/1967  
Codice Fiscale MRTLNS67E15H501H

**PROFILO PROFESSIONALE**

---

Docente/Insegnante/Professore

E' professore a contratto di sociologia dei processi culturali e comunicativi alla facoltà di Medicina e Psicologia dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza".

É insegnante di Scienze Naturali, Chimica e Biologia (A050) al Liceo Artistico Paritario "San Giuseppe" di Grottaferrata (Roma).

Ha due lauree: dottore in Scienze Biologiche e dottore in Psicologia Clinica.

Ha conseguito un Master in Marketing e Comunicazione e un Master in Life Coaching.

E' docente di corsi ECM (Educazione Continua in Medica) sulla comunicazione efficace in ambito sanitario, che svolge in tutta Italia. Si è specializzato nell'insegnamento della Programmazione Neuro-Linguistica (PNL) negli USA dove è stato nominato Trainer direttamente da Richard Bandler, padre e genio creativo della PNL.

Si è formato e certificato nella facilitazione e progettazione di workshop con il metodo LEGO® SERIOUS PLAY® direttamente con Per Kristiansen, global manager per il metodo.

Si è formato in Intelligenza Emotiva con Six Seconds e certificato come Brain Profiler Assessor e Life/Business Skill Profile.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

---

Date	Dal 2012 a oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Roma "La Sapienza". Piazzale Aldo Moro 5 – 00185 Roma
Tipo di azienda o settore	Istruzione.
Tipo di impiego	Professore a contratto.
Principali mansioni e responsabilità	<p>A.A. Dal 2014 a oggi. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza al Master di II livello in "Psicogeriatría". Insegnamento SPS/08: Principi di comunicazione: la PNL.</p> <p>A.A. 2015/2016/2017/2018/2019. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza al Master di I livello in "Case management nella rete integrata dei servizi a favore dell'anziano". Insegnamenti: Comunicazione efficace in ambito sanitario; Negoziazione.</p> <p>A.A. 2014/2015. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza al Master di I livello in "Case management nella rete integrata dei servizi a favore dell'anziano". Insegnamento: Aspetti psico-sociali nell'assistenza all'anziano (la comunicazione interpersonale con la PNL).</p> <p>A.A. 2013/2014. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza al Corso di Alta Formazione in "Gestione clinica del paziente anziano fratturato di femore". Insegnamento: La comunicazione efficace: la Programmazione Neuro Linguistica (PNL).</p> <p>A.A. 2013/2014. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza al Corso di Alta Formazione in "Assistenza al Paziente Geriatrico". Insegnamento: L'uso del linguaggio per creare collaborazione tra professionisti della salute e pazienti.</p> <p>A.A. 2013/2014. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza al Master di II livello in "Psicogeriatría". Insegnamento SPS/08: La comunicazione della diagnosi di demenza (aspetti teorici di comunicazione, la PNL).</p> <p>A.A. 2012/2013. Facoltà di Medicina e Psicologia. Docenza in teledidattica al Corso di Alta Formazione in "Assistenza al Paziente Geriatrico". Insegnamento: I "fondamentali" della comunicazione per i professionisti della salute.</p>

---

Date	Da settembre 2023 a oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto San Giuseppe srl. Via San Giovanni Bosco 2, Grottaferrata, Roma.
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Principali mansioni e responsabilità	<p>Insegnante di Scienze Naturali, Chimica e Biologia (A050).</p> <p>Preparazione e realizzazione delle lezioni, dei materiali didattici, di test e prove orali per la valutazione dei progressi degli studenti delle classi assegnate.</p> <p>Coordinamento didattico.</p>

Precedente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istituto Scolastico Paritario "F. Hegel" di Roma (Supplenza a tempo determinato - 21 ore settimanali - Scienze naturali, chimiche e biologiche, A50, settembre 2022 - luglio 2023 )</li> <li>• Istituto Tecnico Statale Economico e Linguistico "Lucio Lombardo Radice" di Roma ( Supplenza breve, Scienze Naturali, Chimica e Biologia A050, febbraio - aprile 2022)</li> <li>• Liceo Artistico Statale "G.C. Argan" di Roma (Supplenza breve, Scienze Naturali, Chimica e Biologia A050, novembre - dicembre 2021)</li> <li>• Istituto Comprensivo Statale "Parco degli Acquadotti" di Roma (Supplenza breve, Matematica e Scienze A028 - gennaio 2021)</li> </ul>
<hr/>	
Date	Da agosto 2019 a giugno 2023
Nome e indirizzo del datore di lavoro	AZIMUTH srl . C/O Porto Turistico di Ostia - Lungomare Duca Degli Abruzzi 84, Box 872, 00121 Roma
Tipo di azienda o settore	Consulenza Strategica
Tipo di impiego	Dipendente
Principali mansioni e responsabilità	<p>Training Director &amp; Helathcare Strategy Development</p> <p>Per i clienti Azimuth si occupa dell'analisi dell'esigenze formative, la progettazione degli interventi formativi, il coordinamento del team (docenti, trainer, formatori, coach, facilitatori, consulenti) e dell'erogazione della formazione.</p> <p>Si occupa in prima persona di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulenza di Direzione</li> <li>• Executive, Business e Team Coaching</li> <li>• Facilitazione: LEGO® SERIOUS PLAY®</li> <li>• Formazione</li> <li>• Assessment EQ</li> </ul> <p>Per il settore Helathcare si occupa di consulenza strategica per lo sviluppo di progetti ad hoc sia inta-aziendali che nel mercato/ contesto di riferimento.</p>
<hr/>	
Date	Dal 2014 a giugno 2023
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lavoro autonomo.
Tipo di azienda o settore	Formazione e aggiornamento professionale, divulgazione scientifica.
Tipo di impiego	Libero professionista.
Principali mansioni e responsabilità	<p>Dal 2017 al 2019: Azimuth Srl. Lungomare Duca Degli Abruzzi, 84 Locale 872 (Porto turistico di Roma) - 00121 Roma</p> <p>Sviluppo della Leadership nei Team e nelle Organizzazioni. Progettazione, sviluppo ed erogazione formazione. Progettazione e sviluppo del programma trasformativale "Leadership Educativa".</p>
Principali mansioni e responsabilità	<p>Dal 2014 a 2023: NLP Italy Srl/Unicomunicazione.it Srl. Via Lombardia 298 – Ugnano (BG)</p> <p>Docente corsi a catalogo e intra-aziendali. Insegnamento: Programmazione Neuro-Linguistica; Coaching; Neuroscienze. Docente del metodo "Emotion Coaching" del Dr. Jhon Gottman per insegnanti, educatori e genitori.</p>

Principali mansioni e responsabilità	<p>Dal 2014 a 2023: Docente corsi ECM (Educazione Continua in Medicina) sulla comunicazione con la PNL in ambito sanitario per diversi Provider ECM su tutto il territorio nazionale. Principali tematiche affrontate:</p> <p style="padding-left: 40px;">Comunicazione Medico - Paziente; Comunicazione nei Team Ospedalieri Multidisciplinari; Prevenzione e gestione del Burnout.</p>
Principali mansioni e responsabilità	<p>Dal 2014 a 2023: Formatore, Coach e Consulente per privati ed aziende.</p> <p>Docente e formatore nelle seguenti aree:</p> <p style="padding-left: 40px;">Leadership; People management; Time management; Comunicazione interpersonale; Public speaking; Formazione venditori; Fondamenti di marketing.</p> <p>Trainer e coach per i seguenti ambiti:</p> <p style="padding-left: 40px;">Definizione e raggiungimento di obiettivi; Miglioramento delle abilità manageriali; Miglioramento delle performance personali; Miglioramento della motivazione; Miglioramento delle relazioni con gli altri; Gestione delle emozioni e del cambiamento; Aumento dell'autostima; Miglioramento di abitudini salutari; Raggiungimento dell'equilibrio tra vita professionale e privata.</p>
<hr/>	
Date	Dal 2010 al 2014
Nome e indirizzo del datore di lavoro	MEDI PRAGMA SRL. Via Vincenzo Lamaro 51 - Roma
Tipo di azienda o settore	Ricerche di mercato, marketing, consulenza e formazione. Settore salute, ambito medico e farmaceutico.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	<p>Responsabile del dipartimento di produzione. Consulente, docente e formatore.</p> <p>Mansioni: pianificazione, organizzazione e controllo dei progetti; gestione e coordinamento delle risorse umane; progettazione ed erogazione di corsi e percorsi formativi rivolti all'interno della società e per aziende clienti.</p>
<hr/>	
Date	Dal 2008 al 2010
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CEGEDIM ITALIA SRL. Piazza Indro Montanelli 20 – Sesto San Giovanni (MI)
Tipo di azienda o settore	Elaborazione dati, ricerche di mercato, consulenza e formazione. Settore salute, ambito medico e farmaceutico.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	<p>Sales Manager per la divisione Cegedim Custome Information.</p> <p>Mansioni: gestione progetti, clienti e team di lavoro; sviluppo delle opportunità di mercato; formazione intra e inter aziendale.</p>
<hr/>	
Date	Dal 2007 al 2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro	TOPS SRL. Via Nomentana 861/R - Roma

Tipo di azienda o settore	Marketing, ricerche di mercato, consulenza e formazione. Settore salute, ambito medico e farmaceutico.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Marketing & Sales Consultant. HR Supervisor. Mansioni: gestione progetti, clienti e team di lavoro; sviluppo delle opportunità di mercato; formazione intra e inter aziendale.
Date	Dal 2004 al 2007
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CEGOS ITALIA SPA. Piazza Velasca 5 – 20122 Milano
Tipo di azienda o settore	Società di formazione del personale.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Formatore e docente. Mansioni: progettazione, implementazione ed erogazione di corsi e percorsi formativi per aziende clienti; docente e formatore per i corsi a catalogo interaziendali.
Date	Dal 2003 al 2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	TOPS SRL. Via Nomentana 861/R - Roma
Tipo di azienda o settore	Marketing, ricerche di mercato, consulenza e formazione. Settore salute, ambito medico e farmaceutico.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Senior Account Manager. Mansioni: progettazione e implementazione piani di marketing e comunicazione per le aziende clienti; formazione e sviluppo delle risorse umane interne.
Date	Dal 2000 al 2003
Nome e indirizzo del datore di lavoro	WYETH SPA. Via Nettunense 90 – Pomezia (RM)
Tipo di azienda o settore	Azienda farmaceutica.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Senior Product Manager. Mansioni: gestione e coordinamento delle attività di marketing analitico, strategico ed operativo; training e formazione alle funzioni gestionali (area manager e specialisti di prodotto); pubbliche relazioni con opinion leader nazionali e internazionali.
Date	Dal 1999 al 2000
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SANOFI PASTEUR MSD SPA. Via degli Aldobrandeschi 15 - Roma
Tipo di azienda o settore	Azienda farmaceutica.
Tipo di impiego	Dipendente.

Principali mansioni e responsabilità	Product Manager. Mansioni: gestione e coordinamento delle attività di marketing operativo; training e formazione tecnico scientifica agli informatori; pubbliche relazioni con opinion leader nazionali e internazionali.
Date	Dal 1996 al 1999
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CHIRON VACCINES SPA. Via Fiorentina 1 - Siena
Tipo di azienda o settore	Azienda farmaceutica.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Specialista di prodotto. Mansioni: informazione medico scientifica presso la classe medica specialistica (Pediatri, Infettivologi, Igienisti); gestione gare di appalto presso le strutture pubbliche; ordini diretti in farmacia e grossisti.
Date	Dal 1995 al 1996
Nome e indirizzo del datore di lavoro	SCHERING PLOUGH SPA. Via Fratelli Kennedy 5 – Segrate (MI)
Tipo di azienda o settore	Azienda farmaceutica.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Informatore Medico Scientifico. Mansioni: informazione medico scientifica presso la classe medica specialistica (Dermatologi, Immunologi, Allergologi)
Date	Dal 1994 al 1995
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ALCON ITALIA SPA. Viale Giulio Richard 1/B - Milano
Tipo di azienda o settore	Azienda farmaceutica.
Tipo di impiego	Dipendente.
Principali mansioni e responsabilità	Informatore Medico Scientifico. Mansioni: informazione medico scientifica presso la classe medica specialistica (Oftalmologi, Otorinolaringoiatri)
Date	Dal 1993 al 1994
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Roma "Tor Vergata". Via Orazio Raimondo 18 - Roma
Tipo di azienda o settore	Istruzione.
Tipo di impiego	Tirocinio formativo.
Principali mansioni e responsabilità	Attività di ricerca scientifica presso il laboratorio di citologia e istologia del dipartimento di Biologia. Mansioni: Colture cellulari; Preparati istologici; Elettroforesi e cromatografia; Assistente alle lezioni di laboratorio.
Date	Dal 1986 al 1987

Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di Fanteria e Cavalleria. Via della Stazione di Cesano 43 – Cesano di Roma (Roma)

Tipo di azienda o settore Esercito Italiano.

Tipo di impiego Ufficiale di complemento. Congedato con il grado di Tenente.

Principali mansioni e responsabilità Mansioni: comandate di Plotone Allievi Ufficiali; istruttore Allievi Ufficiali; formatore ai corsi di riqualifica per Sottoufficiali.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

Date Settembre 2022

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Six Seconds - The Emotional Intelligence Network

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Licensed to use the Six Seconds methods and tools associated with Life/Business Skills

Qualifica conseguita **Life/Business Skills Assesor**

---

Date Dal 2018 al 2020

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi Niccolò Cusano , Falcotà di Psicologia Magistrale

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Psicologia Clinica e della Riabilitazione (LM-51)

Qualifica conseguita **Laurea Magistrale in Psicologia**

---

Date Ottobre 2019

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Six Seconds - The Emotional Intelligence Network

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Licensed to use the Six Seconds methods and tools associated with Brain Profile

Qualifica conseguita **Brain Profiler**

---

Date Febbraio 2019

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Trivium - The meeting of minds

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Certificate in Facilitating and Designing Workshop with the LEGO® SERIOUS PLAY® Method

Qualifica conseguita **LEGO® SERIOUS PLAY® Design and Facilitation**

---

Date Marzo 2018

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione NLP Seminars Group International

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Charisma Enhancement® (NLP Training)

Qualifica conseguita **Licensed NLP Trainer**

---

Date Dal 2012 al 2013

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	NLP Italy Coaching School
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Practitioner di PNL. Master Practitioner di PNL. Coach professionista. Life Coach al lavoro. Comunicazione efficace in pubblico.
Qualifica conseguita	<b>Master in Life Coaching e PNL.</b>
Date	Dal 2007 al 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Il Sole 24 Ore Business School
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Marketing analitico. Marketing strategico. Marketing operativo. Marketing mix. Comunicazione nel marketing di prodotto. Comunicazione nel marketing dei servizi.
Qualifica conseguita	<b>Master in Marketing e Comunicazione.</b>
Date	Dal 1987 al 1992
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi di Roma "Tor Vergata", Facoltà SMF, Dipartimento di Biologia.
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Indirizzo Biologia Molecolare
Qualifica conseguita	<b>Laurea in Scienze Biologiche (vecchio ordinamento)</b>

#### **CERTIFICAZIONI**

Nome certificazione	<b>Life/Business Skills Assesor</b>
Autorità della certificazione	Six Seconds - The Emotional Intelligence Network
Numero certificazione/licenza	n.d.
Inizio	Settembre 2022
	<b>Brain Profiler Assessor</b>
Autorità della certificazione	Six Seconds - The Emotional Intelligence Network
Numero certificazione/licenza	n.d.
Inizio	Ottobre 2019
Nome certificazione	<b>LEGO® SERIOUS PLAY® Design and Facilitation</b>
Autorità della certificazione	Association of Master Trainers in the LEGO® SERIOUS PLAY® Method
Numero certificazione/licenza	#1514
Inizio	Febbraio 2019
Nome certificazione	<b>Licensed NLP Trainer</b>
Autorità della certificazione	Society of NLP
Numero certificazione/licenza	180888 (Licenza internazionale)

Inizio dal 2018

---

Nome certificazione **Formatore Professionista**

Autorità della certificazione Associazione Italiana Formatori

Numero certificazione/licenza Registro Formatori Professionisti AIF n. 596 (Legge n. 4 del 14 gennaio 2013)

Inizio dal 2016

---

Nome certificazione **Formatore in Coaching**

Autorità della certificazione Associazione Professionale Nazionale del Coaching

Numero certificazione/licenza Registro Associazione Nazionale Professionale del Coaching n. 00004 (Legge n. 4 del 14 gennaio 2013)

Inizio Giugno 2015

---

Nome certificazione **Licensed NLP Coach**

Autorità della certificazione Society of NLP

Numero certificazione/licenza 135980 (Licenza internazionale)

Inizio Dicembre 2013

---

Nome certificazione **Licensed Master Practitioner of Neuro-Linguistic Programming**

Autorità della certificazione Society of NLP

Numero certificazione/licenza 134305 (Licenza internazionale)

Inizio Settembre 2013

---

Nome certificazione **Licensed Practitioner of Neuro-Linguistic Programming**

Autorità della certificazione Society of NLP

Numero certificazione/licenza 123128 (Licenza internazionale)

Inizio Febbraio 2013

---

## **ORGANIZZAZIONI**

---

Organizzazione Associazione Professionale Nazionale del Coaching (Legge n. 4 del 14 gennaio 2013)

Posizione Membro del consiglio direttivo nazionale e della commissione di esami.

Inizio Giugno 2015

---

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

---

MADRELINGUA Italiano

ALTRA LINGUA Inglese

Capacità di lettura Buono

Capacità di scrittura Buono

Capacità di espressione orale Buono

### **CAPACITÀ E COMPETENZE PROFESSIONALI**

---

Eccellenti doti di:

- Formazione
- Coaching
- Intelligenza Emotiva
- Programmazione Neuro-Linguistica
- Leadership
- Comunicazione interpersonale
- Comunicazione in pubblico
- Gestione d'aula

Know How nell'area vendita e marketing.

Expertice nel settore medico e farmaceutico.

Specializzato nello Sviluppo Personale e Crescita Professionale per privati e aziende.

### **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

---

Ottima conoscenza dell'ambiente Windows e Mac OS.

Ottima conoscenza degli applicativi office (elaboratore di testi, foglio di calcolo, database relazionali, presentazioni, posta elettronica e web browser).

Ottima conoscenza programmi di presentazione (Power Point, Keynote).

Buona conoscenza editor video.

*Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del nuovo Regolamento UE2016/679 (cd GDPR)*

Roma 06 novembre 2023



## Flavio Molinari

**Data di nascita:** 13/02/1994 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile | **Numero**

**di telefono:** (+39) 3335442774 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:**

flavio94molinari@gmail.com |

**Indirizzo:** Via Fontana della Girandola, 19, 00078, Monte Porzio Catone, Italia (Abitazione)

### ESPERIENZA LAVORATIVA

01/2023 – ATTUALE

**ASSISTENTE DI PRODUZIONE E FOOTAGE RESEARCHER FERRO 3 SRL**

09/2022 – ATTUALE Frascati (RM), Italia

**RICERCA D'ARCHIVIO E ORGANIZZAZIONE CONFERENZE ASSOCIAZIONE TUSCOLANA "AMICI DI FRASCATI"**

- Ricerche presso Archivio del Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma, presso Archivio Diocesano di Frascati e Archivio Comunale di Frascati.
- Le ricerche svolte saranno alla base di una serie di miei interventi all'interno del ciclo di conferenze dal titolo "Genesi di una tragedia – Frascati, 8 settembre 1943", organizzate in vista dell'ottantesimo anniversario del bombardamento di Frascati. Gli interventi, che verteranno sulle condizioni socio-economiche della cittadina durante il secondo conflitto mondiale, apriranno le conferenze dei Proff. Lucio Villari, Gianluca Fiocco, Isabella Insolubile, Mario Avagliano e Arnaldo Colasanti.

11/2021 – 04/2022 Roma, Italia

**TIROCINANTE ISTITUTO LUCE CINECITTÀ S.P.A.**

- Ricerca immagini di repertorio audiovisivo.
- Consulenza storica e ricerca d'archivio per documentaristica.
- Montaggio video.
- Formazione e acquisizione di conoscenze inerenti al processo di sviluppo di un prodotto audiovisivo, dalla ricerca, alla produzione, fino alla distribuzione.

04/2021 – 09/2021 Frascati, Italia

**VOLONTARIO DEL SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE SEMINTESTA - IPERICO**

Volontario selezionato nell'ambito del progetto C.A.T. Culture Attive Territoriali 2020.

- Gestione dell' Area Archeologica di Tuscolo.
- Gestione dell' area attrezzata di Tuscolo.
- Gestione prenotazioni delle visite alle Ville Tuscolane.
- Organizzazione del Festival "Dimore sonore" presso le Ville Tuscolane, in collaborazione con IRVIT (Istituto Regionale per le Ville Tuscolane), con la partecipazione di eminenti personalità del mondo della cultura e della musica come Alessandro Barbero, Arnaldo Colasanti, Stefano Bollani, Stefano Belisari (in arte Elio), Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

01/02/2018 – 28/02/2018 Roma

**TIROCINANTE ARCHIVIO DEL MINISTERO DEGLI ESTERI E ARCHIVIO DI STATO DI ROMA**

Schedatura di documenti.

08/01/2016 – 20/02/2016 Roma

## TIROCINANTE ARCHIVIO CENTRALE DI STATO

---

Schedatura documenti.

06/2020 – ATTUALE

## INSEGNANTE PRIVATO

---

Lezioni private a studenti universitari e candidati a concorsi pubblici:

- Storia
- Geografia
- Educazione civica

05/2022 – ATTUALE Castel Gandolfo (RM), Italia

## GUIDA TURISTICA ROME KAYAK TOUR

---

Guida turistica per tour storici ed enogastronomici tra le rovine romane sul Lago Albano. Guide in lingua inglese per turisti stranieri.

## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

02/2021 – 07/2022

### MASTER DI II° LIVELLO "ESPERTO IN COMUNICAZIONE STORICA: MULTIMEDIALITÀ E LINGUAGGI DIGITALI" Università degli studi "Roma Tre"

---

Linguaggi del cinema, della televisione e del documentario; archivi audiovisivi e digitali; sceneggiatura; produzione del documentario; *factual* storico; regia cinematografica e documentaristica; "scrivere di storia per la televisione"; montaggio video; ricerca dei repertori; sociologia e linguaggi della comunicazione televisiva.

Web-writing e blogging; marketing per l'impresa culturale; comunicazione museale; *graphic novel e graphic journalism*; produzione radiofonica; podcast storico e *public history*.

03/2017 – 03/2020

### LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE STORICHE (LM-84), CURRICULUM DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

---

- esami di Storia Contemporanea e Moderna
- esami di Storia Economica, Storia delle Relazioni Internazionali, Storia dei Partiti Politici, Storia delle Istituzioni Politiche, Storia del Cinema, Filosofia morale, Sociologia, Antropologia e Archivistica.
- ho sviluppato approfondite competenze tese a cogliere la complessità dei processi storici e delle letture storiografiche, un'adeguata conoscenza delle metodologie di ricerca, delle tecniche di uso delle fonti e degli indirizzi storiografici e la capacità di avviare autonomamente una ricerca scientifica.

**Voto finale** 110/110 |

**Tesi** <<Oggi in Spagna, domani in Italia>>. Antifascisti italiani tra guerra civile spagnola e Resistenza

04/2023 – ATTUALE Terrassa (Barcellona), Spagna

### MASTER IN INTERNATIONAL VIDEOMAKING ESCAC - Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya

---

- Screenplay
- Direction
- Video editing and post-production
- Photography direction
- Production

**Indirizzo** Terrassa (Barcellona), Spagna | **Campo di studio** Cinema e audiovisivo

10/2013 – 01/2017

**LAUREA TRIENNALE IN STORIA, ANTROPOLOGIA E RELIGIONI (LT-42)** Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

---

**Voto finale** 100/110 | **Tesi** "Socialismo liberale, Carlo Rosselli e la sua eredità"

2013 Frascati

**DIPLOMA DI LICEO CLASSICO** Istituto salesiano "Villa Sora"

---

**Indirizzo** Frascati

**CORSO AVANZATO VIDEOMAKING** Thelma and friends Academy

---

- Riprese video
- montaggio video
- Adobe after effects
- color grading e psicologia dei colori

02/2022 – 05/2022 Roma, Italia

**VIDEO DESIGN THINKING** GEMA business school

---

- Teoria e tecnica del linguaggio audiovisivo
- Teoria della fotografia
- Riprese video
- Montaggio video
- Progettazione e promozione del prodotto audiovisivo

**Indirizzo** Roma, Italia

**CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (COMMUNICATOR B2)** ESOL International

---

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	B2	B2	B2	B2	B2
<b>FRANCESE</b>	A2	A2	A2	A2	A2

---

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● **COMPETENZE DIGITALI**

---

Social Network | Posta elettronica | Gestione autonoma della posta e-mail | Windows | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

## ● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

---

### **PATENTE DI GUIDA**

**Patente di guida:** B

### **CONFERENZE E SEMINARI**

Residenza RUI

**Partecipazione a conferenze di politica internazionale** Principali materie studiate/competenze professionali acquisite:

durante il mio corso di studi universitario ho frequentato più cicli di conferenze presso la Residenza RUI, improntate su questioni di politica internazionale.

Durante il corso dei miei studi ho seguito, inoltre, molteplici conferenze in ambito storico, sia presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, che in altri istituti. Tra queste si possono citare:

- Conferenza Internazionale, "Alcide De Gasperi: la scelta occidentale e la costruzione europea", presso la Biblioteca della Camera dei Deputati.
- "Riflessioni sulle rivoluzioni russe del 1917", presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.
- "Il comunismo nella storia del Novecento", presso la Fondazione Gramsci.
- "Storia dell' Italia contemporanea (1943-2019)", presso la Fondazione Gramsci.
- "La medialità della storia. Metodo e prospettive a confronto", presso la Fondazione Gramsci.

## **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

**Competenze organizzative** Ho potenziato le mie competenze organizzative grazie alle attività pianificate e condotte presso aule studio nel comune di Frascati. La mia attività comprendeva l'ideazione e la gestione dell'evento, principalmente cineforum, dalla presentazione del tema, alla gestione del dibattito che seguiva la proiezione del film, alla sponsorizzazione dell'evento sui principali social network.

La mia esperienza come animatore e educatore presso il centro estivo del Frascati Sporting Village mi ha aiutato a potenziare le mie capacità organizzative anche nel lavoro in team, grazie alle attività di confronto e supporto con gli altri membri dello staff.

## **HOBBY E INTERESSI**

**Esperienze musicali** Studio chitarra classica dall'età di 11 anni, interesse portato avanti negli anni grazie anche a esperienze di musica dal vivo. Tutt'ora suono in più gruppi musicali in qualità di chitarrista.

**Sport di squadra** Fin da bambino ho sempre fatto parte di squadre e team sportivi, in particolare in squadre di pallavolo, calcio e rugby.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

**Competenze comunicative** Ottime capacità e competenze comunicative e interpersonali, fortificate dalle mie attività in qualità di organizzatore del cineforum "La Locomotiva".

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*



# Dora Noto



## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

**Diploma Accademi di Belle Arti MastericArterapiaGdL Ass.la tartaruga - MONTE PORZIO CATONE, Roma**  
01/2020 - ad oggi

- Gestione delle attività assegnate in piena autonomia grazie alle competenze maturate.
- Utilizzo di metodologie comunicative capaci di facilitare la relazione con i diversi interlocutori.
- Esecuzione di attività al di fuori del proprio ruolo per supportare colleghi e struttura.
- Esecuzione di attività finalizzate al miglioramento personale e professionale.
- Collaborazione con i colleghi nell'esecuzione delle attività assegnate.
- Gestione del carico di lavoro affidato mantenendo calma e equilibrio.
- Definizione di modalità operative finalizzate al raggiungimento degli obiettivi assegnati.
- Cambio di sede e mansione quando richiesto per esigenze lavorative.
- Ascolto attento di indicazioni e richieste, procedendo alla proposta di azioni mirate.
- Proposta rapida di soluzioni ad imprevisti e problematiche nell'attività lavorativa.
- Organizzazione del lavoro e ottimizzazione delle tempistiche per diminuire le perdite di tempo.
- Proposta ed esecuzione di attività capaci di completare e facilitare il lavoro assegnato.
- Gestione del team affidato e assegnazione degli incarichi.
- Gestione di eventuali conflitti sul luogo di lavoro.
- Analisi del lavoro assegnato e individuazione delle criticità.
- Svolgimento delle attività prestando cura ai dettagli e garantendo precisione nell'esecuzione.
- Utilizzo abituale dei più comuni strumenti informatici del proprio settore.
- Pianificazione delle attività lavorative nel rispetto delle tempistiche richieste.

**Maestra D'Arte, insegnante, educatrice** Isola che c'è, centri diurno, istituto San Nilo scuola secondaria, ass.il Mosaico musicarterape - MONTE PORZIO CATONE, Roma  
01/2003 - ad oggi

- Conduzione di interventi a scopo educativo, didattico o di reintegrazione sociale.



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Master in MusucArterapia (globalità dei linguaggi metodo Stefania Guerra Lisi): Terapia, psicologia, musicarterapeuta**  
**Universita Tor Vergata - Roma, 07/2005**

**Laurea : Artistico**

**Accademia di belle Arti - Roma, 06/1995**

- Master in [\[Specializzazione\]](#)
- Corso di formazione in [\[Descrizione\]](#)

## CONTATTI



Via Gregorio XIII-N.6, 00078,  
MontePorzioCatone, ROMA



3404939845



doranoto2363@gmail.com



23/12/1963



Si

## PROFILO PROFESSIONALE

Professionista con 20 anni di esperienza nel ruolo e focus nella gestione strategica di realtà disabilitate, Alzheimer, malati di HIV, mentali e musicarterapeuta educatrice maestra d'arte. Grazie a spiccate capacità comunicative, di decision-making e di leadership organizzativa, ha sviluppato e diretto diversi progetti valutandone analiticamente rischi e benefici. Ha gestito in autonomia e con efficacia molteplici variabili, producendo un aumento di salute ed economico del 80% in 2003 al 2022. Abile nell'affrontare proattivamente situazioni di stress e tensione dimostrando perseveranza e consapevolezza del proprio ruolo.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Doti diplomatiche
- Tecniche di redazione accademica
- Tecniche di rilevazione dei bisogni
- Dotato di eccellente spirito di gruppo



**Maestra D'arte : Artistici**  
**P.Mercuri - Marino , 06/1984**



## Martina Petrucci

**Abitazione :** Via Bologna 7, 00045, Genzano di Roma, Italia

**E-mail:** [martinapetrucci@hotmail.it](mailto:martinapetrucci@hotmail.it) **Telefono:** (+39) 3405789987

**Facebook:** <https://www.facebook.com/martina.petrucci.7/>

**Sesso:** Femminile **Data di nascita:** 09/07/1996 **Nazionalità:** Italiana

### PRESENTAZIONE

---

Sottopongo alla vostra cortese attenzione il mio Curriculum Vitae. Sono in possesso di un diploma liceo classico e di una laurea magistrale in lingue e letterature per la comunicazione interculturale conseguita con la votazione di 110 e lode. Mi ritengo una persona solare, dinamica, affidabile e responsabile, il che mi permette di lavorare bene sia in gruppo, che singolarmente. Sono disponibile per trasferte di lavoro, assunzioni a tempo indeterminato, a tempo pieno o part-time. Vi ringrazio per l'attenzione e per ulteriori informazioni sono sempre a disposizione per un colloquio conoscitivo.

### ESPERIENZA LAVORATIVA

---

[ 26/09/2022 – Attuale ]

#### **Insegnante**

##### ***Centro Studi Galileo Galilei - Recupero Anni Scolastici***

**Città:** Genzano di Roma

**Paese:** Italia

Insegnante di lingua inglese sia nei corsi diurni, che serali.

[ 19/10/2022 – Attuale ]

#### **Insegnante**

##### ***Istituto Tecnico- Economico Antonio Gramsci***

**Città:** Albano Laziale

**Paese:** Italia

Insegnante di lingua e traduzione francese.

[ 25/10/2021 – 13/07/2022 ]

#### **Insegnante**

##### ***Istituto scolastico San Giuseppe (Tecnico- Scienze Umane)***

**Città:** Grottaferrata

**Paese:** Italia

Insegnante di lingua francese.

[ 2018 – 2019 ]

#### **Hostess eventi**

##### ***Platinum SRL***

**Città:** Roma

**Paese:** Italia

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

[ 02/01/2021 – 14/03/2023 ]

#### **Laurea Magistrale in Lingue moderne per la comunicazione internazionale (LM-38)**

##### ***Università degli Studi Guglielmo Marconi***

**Indirizzo:** Roma, Italia

Voto finale: 110/110 e lode

## 24 CFU insegnamento

### *E- Campus*

**Indirizzo:** Como, Italia

**Campi di studio:** Istruzione: *Programmi e qualifiche interdisciplinari inerenti all'istruzione*  
Sono in possesso dell'attestato per i 24 CFU per l'insegnamento

[ 10/2016 – 10/2020 ]

**Laurea Triennale in Lingue e letterature per la comunicazione interculturale (L-11) conseguita con il punteggio di 101/110**

**Università degli Studi Roma Tre**

**Indirizzo:** Roma, Italia

[ 10/2010 – 07/2015 ]

**Diploma maturità classica conseguita con punteggio 80/100**

**Liceo Classico Ugo Foscolo**

**Indirizzo:** Albano Laziale, Italia

## COMPETENZE LINGUI- STICHE

---

**Lingua madre:** italiano

**Altre lingue:**

**Inglese**

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

**Francese**

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

## COMPETENZE DIGITALI

---

Gestione autonoma della posta e-mail | Social Network | Posta elettronica | Android | GoogleChrome | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

## COMPETENZE COMUNI- CATIVE E INTERPERSO- NALI

---

**Capacità e competenze sociali.**

Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa nazionalità e cultura grazie ai miei studi universitari e all'esperienza di studio nel regno Unito. Sono in grado di comunicare in modo chiaro e preciso.

Iniziativa e dinamismo mi hanno spinto a studiare; inoltre, la capacità di relazionarmi con le persone soprattutto con i ragazzi, mi ha permesso di acquisire un buon metodo di insegnamento riuscendo a trasmettere entusiasmo e sistema di studio. Cerco di pormi degli obiettivi da raggiungere per crescere e migliorare sempre, sia personalmente che professionalmente.

Nel tempo libero impartisco ripetizioni e aiuto compiti di lingue (Inglese, Francese) e materie umanistiche (Latino,italiano ecc), ho avuto la possibilità di seguire ragazzi con BES e DSA.

Ho viaggiato in tutta Europa e ho soggiornato da sola a New York per un breve periodo.

---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'M. P.', located in the upper right quadrant of the page.

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **PIETRONI GIULIA**  
Indirizzo **VIA E. FERRI 13 /D GROTTAFERRATA**  
Telefono **3663896854**  
Fax  
E-mail **giulia.pietroni2@gmail.com**  
  
Nazionalità italiana  
Data di nascita 09/ 08/ 1988

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Da novembre 2020 ad oggi  
Docente di lingua e letteratura italiana e storia dell'arte presso il liceo artistico "San Giuseppe" di Grottaferrata.

Da marzo a maggio 2019  
Impegnata nel doposcuola e tutoraggio per le materie letterarie presso associazione nei Castelli Romani.

Da ottobre a dicembre 2018  
Baby sitter presso privati  
- attività ludiche  
- gestione dei rapporti scuola famiglia  
- sorveglianza nella attività sportive

Da settembre 2015 a giugno 2016  
Baby sitter e aiuto compiti presso privati  
- Gestione dei tempi e metodi di studio  
- Sorveglianza durante le attività sportive  
- Gestione dei rapporti scuola famiglia

05/01/2013–30/12/2014  
Titolare di negozio Cartoleria Tartacar, Albano Laziale (Italia)  
-gestione totale dell'attività  
-gestione della contabilità, gestione ordini, responsabilità contratti d'affitto dei macchinari - commessa full time

Dal 2007 per tutto il periodo degli studi  
Baby sitter presso privati

- Attività ludiche
- Sorveglianza durante le attività sportive
- Tutoraggio/ ripetizioni/ aiuto compiti

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-2020/2021 conseguimento crediti aggiuntivi per abilitazione classe di  
Concorso A-12

- Attestato corso (lavagna interattiva multimediale)
- Novembre 2019 conseguimento Eipass 7 (European informatics passport) User

2018/2019

Conseguimento dei 24 Cfu nelle discipline antro- psico- pedagogiche e tecnologie  
Didattiche

01/11/2016–21/02/2019

Dottore magistrale in Storia dell'Arte votazione di 110/110 e Lode  
Università di Roma Tor Vergata, Roma (Italia)

- Competenze generali: Storia dell'Arte contemporanea; Storia dell'Arte moderna; Storia dell'Arte medievale;
- Competenze tecniche: redazione di schede catalografiche delle opere d'arte, preparazione ed esposizione di lezioni con modalità seminariale.

1/10/2011- 24/10/2016

Diploma di Laurea triennale in scienze dei beni culturali votazione di 101/110  
Conseguita presso l'università di Tor Vergata (RM)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE ( LIVELLO B2)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono  
buono  
buono

FRANCESE

Elementare  
Elementare  
Elementare

## COPETENZE COMUNICATIVE

Ottime competenze comunicative apprese durante il periodo in cui ho lavorato come titolare di negozio che ho sfruttato durante il percorso universitario durante le esposizioni e la spiegazione dei lavori seminariali -ottime competenze relazionali con i bambini/ ragazzi e con le le rispettive

famiglie, acquisite durante il lavoro di baby sitter.

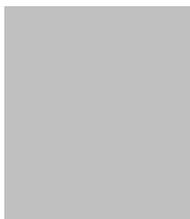
**COMPETENZE ORGANIZZATIVE E  
GESTIONALI**

buone competenze organizzative acquisite grazie alla posizione di titolare di un negozio di cartoleria

**COMPETENZE DIGITALI**

Buona padronanza del programma Microsoft Word acquisita durante la redazione delle mie due tesi di laurea e durante un'attività formativa di laboratorio di trascrizione testi: " Laboratorio di fonti per lo studio della storia dell'arte" organizzato dall'Università di Tor Vergata a cura del Prof. Carmelo Occhipinti. -buona padronanza del programma Power Point acquisita durante il percorso formativo all' Università di Tor Vergata (RM)

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Alessandro Pompei**

📍 Via Felice Ferri, 12, Frascati 00044, Roma, Italia

☎ 069426002 📠 3716342002

✉ [alessandropompei87@gmail.com](mailto:alessandropompei87@gmail.com)

Sesso Maschio | Data di nascita 05/10/1983 | Nazionalità Italiana

SETTORE DESIDERATO DI  
OCCUPAZIONE**Settore monitoraggio ambientale**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Da Giugno 2012 Articolista

**Notizie Geopolitiche – Rivista online con Autorizzazione del Tribunale di Trento n. 4/12 del 25 feb 2012**

- Revisione articoli / verifica delle fonti
- Articolista (perlopiù settore militare e spaziale)

Aprile - Maggio 2018

**Tirocinio operatore d'impianto gestione rifiuti**

ALTRE ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

**Consorzio Rolando Innocenti Via Nazionale Tiburtina 156, 00010 Tivoli (Rm)**

- Stoccaggio
- Classificazione del materiale
- Pesa ed elaborazione FIR

**Settore: Gestione rifiuti**

01/10/2010–30/04/2011

**Segretario**

**Scuola Bailamos Ciampino, Via Via di Campo Romano 18 Roma 00173**

- Contatti telefonici e public relation con iscritti
- Cura delle pratiche di iscrizione e pagamento retta
- Controllo ingressi

**Settore: Lavori d'ufficio**

Marzo 2012 – Presente

**Articolista e consulente presso “Notizie Geopolitiche”, Quotidiano indipendente on line di informazione geopolitica - Autorizzazione del Tribunale di Trento n. 4/12 del 25 feb 2012**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2020 - Ottobre 2023

Prossimo conseguimento Laurea Magistrale in Monitoraggio e riqualificazione ambientale (LM75) presso Università la Sapienza di Roma – Con tesi nel settore Geochimico (ricostruzione paleoclimatologica).

18/12/2018

Qualificazione professionale per la figura di Tecnico Contabile (rilasciata da Regione Lazio) - Trattamento operazioni fiscali e previdenziali

09/04/2018

 Corso di formazione Professionale in **Acquisizione di Competenze in Gestione di impianti di trattamento Rifiuti Urbani** durata 327 ore svolto presso il CFP Centro Mezzelani di Roma via Tuscolana, 388 cap. 00178 Rilascio Attestato di frequenza Regione Lazio.

2016

**Laurea Triennale in Scienze Ambientali**

Università La Sapienza di Roma Facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali

- Climatologia
- Scienze matematiche fisiche e naturali
- Bonifiche ambientali, Bioremediation (Fitoremediation, Microremediation), Bioaugmentation
- Monitoraggi ambientali
- Conservazione della natura e delle aree protette
- Tutela della biodiversità

Agosto 2014

Corso in Gestione e manutenzione impianti fotovoltaici Con l'azienda MESOS (ENEA Casaccia) il corso verteva sulla realizzazione/manutenzione d'impianti "Stand alone" e su le nuove tecnologie.

2003

**Perito Tecnico Agrario (Diploma quinquennale di Maturità)**

ITS A.Cederna Sez. staccata: Via Luigi Novelli, 3 – 00049 Velletri

- Agronomia
- Zootecnia

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	A2	

Competenze comunicative

- Buona capacità relazione acquisita nel corso del lavoro come segretario presso la Scuola Bailamos di Ciampino

Competenze organizzative e gestionali

- Capace di lavorare in autonomia

Competenze professionali

Buona manualità

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Avanzato	Base	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome dei certificati TIC

- **Certificazione ECDL Full Standard** buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio Microsoft
- **R studio** (per analisi statistiche)
- **QGIS** (Usato in alcuni progetti sia Universitari che legati all'associazione Italia Nostra) → calcolo dell'indice **NDVI** utilizzando immagini telerilevate dai satelliti **Sentinel2**; Valutazione e raccolta dati da Corine Land Cover e geoportale nazionale per la determinazione del consumo di suolo, della qualità degli Habitat, ed indentificazione di aree oggetto a dissesti idrologici; ed altro..
- **Grass GIS** (conoscenza base)
- **Dassault DraftSight CAD**
- **Microsoft Excel**
- **Adobe Photoshop**
- **Adobe Lightroom**
- **Adobe Premier**
- **GNU Gimp**
- **Open Shot**
- **Micosoft Word**
- **Libre Office Calc**
- **Libre Office Writer**
- **Kdenlive**
- SO **GNU/Linux** (buona conoscenza)
- SO **Microsoft Windows** (buona conoscenza)
- **TeamSystem** "gestione paghe" (conoscenza base)

Altre competenze

- Pelletteria
- Informatica (autocad, Draft Sight, Photoshop, Gimp)

Patente di guida

- B
- Patentino Muletto/carrello elevatore
- Abilitazione carrelli a timone (transpallet)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Roma, 27.06.2018



## Francesca Porziani

**Abitazione** : Via Cavour 6, 00077, Monte Compatri, Italia

**E-mail**: [francescaporziani88@gmail.com](mailto:francescaporziani88@gmail.com) **Telefono**: (+39) 3283027447

**Sesso**: Femminile **Data di nascita**: 02/03/1988 **Nazionalità**: Italiana

### ESPERIENZA LAVORATIVA

[ 11/09/2023 – 30/06/2024 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Liceo Artistico Paritario San Giuseppe*

**Città**: Grottaferrata

[ 11/09/2023 – 30/06/2024 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*IPSEOA Pellegrino Artusi*

**Città**: Roma

[ 15/09/2022 – 15/07/2023 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Liceo Artistico Paritario San Giuseppe*

**Città**: Grottaferrata

[ 21/03/2022 – 15/07/2022 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Liceo Artistico Paritario San Giuseppe*

**Città**: Grottaferrata

[ 27/04/2022 – 09/05/2022 ]

#### **Insegnante di sostegno**

*Istituto Comprensivo Paolo Borsellino*

**Città**: Monte Compatri

[ 22/03/2022 – 01/04/2022 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Istituto Comprensivo Paolo Borsellino*

**Città**: Monte Compatri

[ 02/03/2022 – 12/03/2022 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Liceo Scientifico San Francesco D'Assisi*

**Città**: Roma

[ 14/02/2022 – 25/02/2022 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Istituto Comprensivo Paolo Borsellino*

**Città**: Monte Compatri

[ 08/02/2022 – 11/02/2022 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Istituto Comprensivo Velletri Sud-Ovest*

**Città**: Velletri

[ 28/01/2022 – 06/02/2022 ]

#### **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*IISS Sandro Pertini*

**Città**: Genzano di Roma

[ 20/01/2022 – 27/01/2022 ] **Insegnante di sostegno**

*Istituto Comprensivo Paolo Borsellino*

Città: Monte Compatri

[ 11/01/2022 – 18/01/2022 ] **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Istituto Comprensivo Paolo Borsellino*

Città: Monte Compatri

[ 23/02/2021 – 12/03/2021 ] **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Istituto Comprensivo Duilio Cambellotti*

Città: Rocca Priora

[ 04/12/2020 – 20/01/2021 ] **Docente di lingua straniera nella scuola secondaria**

*Istituto Comprensivo San Nilo*

Città: Grottaferrata

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

[ 12/2019 – 08/2020 ] **Percorso Formazione Insegnanti 24 CFU**

*Università di Roma "Tor Vergata"*

[ 09/2012 – 03/2015 ] **Laurea Magistrale in Interpretariato e Traduzione**

*Università degli Studi Internazionali di Roma - UNINT*

[ 10/2007 – 10/2011 ] **Laurea Triennale in Lingue e Letterature Moderne**

*Università di Roma "Tor Vergata"*

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

**inglese**

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

**spagnolo**

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## **COMPETENZE DIGITALI**

Microsoft Office | Google Workspace | Utilizzo posta elettronica, social network e browser di navigazione

## **PATENTE DI GUIDA**

Automobile: B

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

*Il profilo sarà disponibile fino al 12 Maggio 2024*



**Data di nascita:** 18 set 1984 | **Nazionalità:** Italiana



 **Cellulare:** (+39) 3208019498

 **Indirizzo e-mail:** MARIANGELAPRUDENTE84@GMAIL.COM

 **Abitazione:** Via Livilla, 29, 00175 Roma, Italia

## ESPERIENZA LAVORATIVA

### Personal trainer

One to One

1 set 2012 – Attuale

Personal trainer

Trainer di pilates in small group

### Istruttore di ginnastica posturale

1 set 2013 – 30 lug 2018

Istruttore di ginnastica posturale

## **Ballerina e coreografa**

Kaparanga srl

1 mag 2008 – 30 set 2012

Ballerina, coreografa e animatrice di contatto in grandi villaggi turistici in Sardegna e Toscana

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### Università San Raffaele

Laurea magistrale LM 67 AMPA

10 gen 2021 – 7 mar 2023

 Roma, Italia

Voto finale: **106/110**

Tesi: Riabilitazione del Pavimento Pelvico

### Università degli studi del Foro Italico

Laurea triennale Scienze Motorie L22

1 set 2013 – 14 mar 2016

 Roma, Italia

Campi di studio: **Scienze motorie**

Voto finale: **109/110**

Tesi: Trigger point e la fascia

### Liceo scientifico Salvemini

Diploma di maturità Liceo scientifico

15 set 1998 – 30 lug 2003

 Bari, Italia

## COMPETENZE LINGUISTICHE

### Lingua madre

italiano

### Altre lingue

Inglese

**Ascolto**

B1

**Lettura**

B1

**Interazione orale**

B1

**Produzione orale**

B1

**Scrittura**

B1

**COMPETENZE DIGITALI**

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) |

Gestione autonoma della posta e-mail | Social Network | Posta elettronica

[Segnala contenuti inappropriati](#)

# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Claudia Sangiovanni
Indirizzo	Via Valle della Noce, 375 - 00046 Grottaferrata (RM)
Telefono	06/9413642
Cellulare	342/1701131
E-mail	claudia.sangiovanni@gmail.com

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

	Settembre 2020 - Giugno 2021
	Contratto come personale ATA presso IC Don Lorenzo Milani di Monteporzio Catone.
	Febbraio 2020
	Docente di arte ed immagine A1 presso IC Giuseppe Garibaldi di Genzano di Roma.
Da - A	02/gen/2004 - 30/dic/2011
Occupazione o posizione lavorativa ricoperte	Proprietaria di studio di decorazione d'interni
Azienda	Art and Decor
Città	Grottaferrata
Nazione	Italia
Attività e responsabilità	Decoratrice e Arredatrice d' interni Insegnante corsi d'arte applicata

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da - A	02/set/1992 - 02/lug/1997
Organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Statale d'Arte "Paolo Mercuri"
Principali materie / abilità professionali	corso di arredamento
Titolo o qualifica conseguita	Diploma di maturita' d'Arte applicata
Città	Marino(Rm)
Nazione	Italia

**FORMAZIONE  
SUPPLEMENTARE**

Data 02/mar/2002  
Nome Diploma accademico in Decorazione  
Luogo Accademia di Belle Arti di Roma

**COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese  
Capacità di lettura Livello base  
Capacità di scrittura Livello base  
Produzione orale Livello base

Competenze digitali competenze digitali buone

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs.*

*Claudio Sangalli*